Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №68 Кировского района Санкт-Петербурга

Принято: Педагогическим советом ГБДОУ детский сад №68 Кировского района Санкт-Петербурга Протокол № 2 от 04 сентября 2023 года

Утверждено: Заведующим ГБДОУ детский сад №68 Кировского района Санкт-Петербурга Приказ № 145 от 04 сентября 2023 года ____/Тычкова Т.Н./ М.П.

Тычкова Подписано цифровой подписью: Тычкова Татьяна Николаевна Дата: 2023.10.06 12:13:48 +03'00'

Рабочая программа

для дополнительного образования «Развитие речи» для детей 2-5 лет

Тедагог дополнительного образования Хомякова Елена Михайловна

Санкт-Петербург

1.Пояснительная записка

Программа «Развитие речи» ориентирована на формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически чёткой речи — как одну из важнейших задач развития детей дошкольного возраста. Речь — инструмент развития высших отделов психики дошкольника. Развивая речь ребёнка, мы, взрослые, одновременно способствуем развитию его интеллекта. А это — центральная задача в обучении и воспитании детей. От качества речи зависит и успешность дальнейшего обучения ребёнка в школе. Детская речь успешно развивается в тех условиях, когда процесс обучения и воспитания планомерный и систематический, где дети получают не только базовый уровень знаний, но имеют возможность постоянно совершенствовать и углублять полученные знания, умения, навыки.

Основная задача речевого развития детей дошкольного возраста — это овладение нормами и правилами родного языка, определяемыми для каждого возрастного этапа, и развитие коммуникативных способностей детей. Раздел обеспечивает обогащение активного словаря ребёнка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ-рассуждение. Особое внимание уделено подготовке руки к письму. Большое внимание уделяется развитию фантазии, воображения, словесного творчества ребёнка. На каждом возрастном этапе задачи постепенно усложняются, меняются методы обучения. Но нельзя предъявлять детям требования, которые они не могут выполнить, так как это препятствует формированию положительной учебной мотивации ребенка — отношения к учебной деятельности и, как следствие этого, успешности обучения. В каждой возрастной группе предусматривается работа по развитию графических навыков и моторики (гимнастика пальцев) с целью подготовки руки ребенка к письму.

Особенностью данной программы является реализация в учебно-воспитательном процессе комплекса задач речевого развития:

- развитие связной речи;
- расширение словарного запаса;
- формирование грамматического строя речи
- воспитание звуковой культуры речи;
- знакомство с художественной литературой;
- приобщение к нормам речевого этикета.

2. Цели обучения

2-3 года

- 1. стимуляция речевой деятельности
- 2. формирование языковой системы
- 3. развитие коммуникативных функций
- 4. развитие связной речи
- 5. развитие общей и мелкой моторики
- 6. расширение и активизация словарного запаса детей
- 7. обогащение детской лексики новыми словами
- 8. воспитание организованности, дисциплинированности

3-4 гола

- 1. развитие связной речи
- 2. развитие познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению
- 3. стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность
- 4. развитие общей и мелкой моторики
- 5. расширение и активизация словарного запаса детей
- 6. обогащение детской лексики новыми словами
- 7. воспитание организованности, дисциплинированности

4-5 лет

- 1. развитие связной речи
- 2. расширение и активизация словарного запаса детей
- 3. обогащение детской лексики новыми словами
- 4. развитие общей и мелкой моторики
- 5. воспитание организованности, дисциплинированности

Основными задачами реализации программы являются:

2-3 года

- 1. стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми
- 2. развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность
- 3. стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства
- 4. развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3 простых фраз
- 5. обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах
- 6. развивать умение воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием
- 7. развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже
- 8. учить использовать речевые формы вежливого общения: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться

3-4 гола

- 1. Развитие связной речи:
 - развивать речевую активность через диалогическую речь
 - выработать умение слушать и понимать обращенную к ребенку речь, понятно отвечать на вопросы и задавать их
 - формировать умение участвовать в ролевых играх
 - научить составлять описательные рассказы (предметы, картинки, игрушки)
- 2. Расширение словарного запаса:
 - познакомить с обобщающими понятиями
 - развивать умение сравнивать и группировать предметы по общим признакам
 - формировать умение различать понятия «живое не живое»
 - формировать умение различать слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие

- развивать наблюдательность и любознательность
- 3. Формирование грамматического строя речи:
 - развивать умение употреблять в речи правильную грамматическую форму слов, обозначающих предмет, признак предмета, действие
 - формировать навыки словообразования
 - развивать умение грамматически правильно строить предложения
- 4. Воспитание звуковой культуры речи:
 - формировать навыки правильного произношения звуков
 - ознакомить со звуковой стороной слова
 - ознакомить с особенностями звучания слова
 - формировать выразительность речи
- 5. Знакомство с художественной литературой:
 - воспитывать навык совместного слушания
 - знакомить со сказками, малыми формами фольклора, тематическими стихотворениями
 - развивать образное мышление
 - формировать умение инсценировать сказки по ролям
 - воспитывать интерес к художественному слову
- 6. Воспитание норм речевого этикета:
 - познакомить с вежливыми формами общения
 - познакомить с правилами поведения со сверстниками и со старшими
 - воспитывать терпимость, доброжелательное отношение к людям

4-5 лет

- 1. Развитие связной речи:
 - активизировать самостоятельную речевую активность ребенка (монологическую речь)
 - совершенствовать диалогическую речь
 - воспитывать уважительное отношение к речи говорящего, умение выслушать и не перебивать
 - развивать умение отвечать на вопросы в краткой и распространенной форме
 - развивать умение составлять рассказы по предметным и сюжетным картинкам
 - развивать воображение
- 2. Расширение словарного запаса:
 - расширить знания об обобщающих понятиях;
 - развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира
 - познакомить с семантикой слов
- 3. Формирование грамматического строя речи:
 - научить правильному произнесению сложных грамматических форм слов
 - совершенствовать умение согласовывать слова в предложении
- 4. Воспитание звуковой культуры речи:
 - закрепить правильное произношение всех звуков в контекстной речи
 - вырабатывать четкую дикцию
 - формировать темп речи и качества голоса
 - развивать естественную и произвольную выразительность речи
- 5. Знакомство с художественной литературой:
 - познакомить с детской поэзией русских и зарубежных авторов
 - развивать поэтический слух
 - познакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг
 - развивать эстетическое восприятие произведений искусства
- 6. Воспитание норм речевого этикета:

- формировать основные навыки поведения с людьми
- знакомить с формами приглашения, поздравления, согласия, отказа, просьбы, совета;
- развивать волевые качества (выполнять установленные нормы поведения, в поступках следовать хорошему примеру)
- воспитывать умение решать спорные вопросы с помощью речи

4. Сроки реализации

Программа рассчитана на 1 год обучения. Учебный год распланирован на 72 подгрупповых учебных занятий, 8 занятий в месяц.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста осуществляется два раза в неделю, во второй половине дня.

Продолжительность одного занятия:

```
для детей 2-3 года -10 минут для детей 3-4 года -15 минут для детей 4-5 лет -20 минут.
```

Данная программа предусматривает применение электронного обучения для самостоятельного закрепления полученных знаний.

Задачи электронного обучения:

- оказание педагогической поддержки родителям в удалённом доступе и помощи в подборе актуальной информации.
- вовлечение родителей (законных представителей) в учебный и воспитательный процесс.
- предоставить близким воспитанников возможность проявить себя осознанными и внимательными родителями.

Таким образом, при реализации дополнительной общеобразовательной программы «Развитие речи» предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, просмотр которых осуществляется путем перехода по ссылке на сайте ГБДОУ для закрепления полученных знаний.

Планируемые результаты освоения программы:

2-3 года

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью;
- может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам.
- развито понимание речи и использование активной речи детей как средства общения
- владеет навыком словообразования
- владеет приемами артикуляционной гимнастики
- различает слова по звучанию и протяжности
- умеет интонационно выражать радость, удивление, недовольство
- различает на слух все речевые звуки
- уважительно относится к культуре своего народа

3-4 гола:

- обучающийся умеет внимательно слушать и понимать обращенную к нему речь
- умеет отвечать на поставленный вопрос
- владеет навыком составления описательных рассказов по предметным картинкам
- умеет подчиняться правилам в дидактических играх (сюжетно-ролевых и настольно-печатных)
- умеет объединяться в играх, уважительно относиться к сверстникам и к старшим
- умеет относить предметы к определенной логической группе умеет различать понятия «живое не живое»
- умеет различать слова, обозначающие предмет (кто это?), признак предмета (какой?), действие (что делает?)
- умеет употреблять в речи правильную грамматическую форму слов, обозначающих
- предмет, признак предмета, действие владеет навыком словообразования
- владеет приемами артикуляционной гимнастики
- различает слова по звучанию и протяжности
- умеет интонационно выражать радость, удивление, недовольство
- различает на слух все речевые звуки
- знает гласные 1-го ряда плюс звук «и» и некоторые согласные звуки
- различает твердые и мягкие согласные звуки (без называния терминов)
- умеет определять 1-й звук в слове
- знает вежливые формы общения
- знает правила культурного поведения
- в своих поступках следует хорошему примеру
- уважительно относится к культуре своего народа
- умеет инсценировать сказки по ролям
- знает несколько малых форм фольклора наизусть знает наизусть несколько тематических стихотворений
- имеет навык публичных выступлений
- обучающийся владеет навыком рассуждения, объяснения, обдумывания
- легко участвует в беседе
- умеет спокойно отстаивать свое мнение
- различает слова близкие и противоположные по значению
- классифицирует предметы по признаку «общее» «различное»
- умеет назвать материал, из которого сделан предмет
- знает значение некоторых общеупотребительных сочетаний и умеет употреблять их в речи
- умеет распространять предложения
- умеет владеть тембром и темпом речи
- владеет произвольной интонационной выразительностью речи (выражает чувства нежности, тревоги, печали, гордости)
- знает наизусть несколько тематических стихотворений русских и зарубежных авторов, рифмованные строчки
- знает наизусть несколько скороговорок, чистоговорок, прибауток;

- умеет отличать слово от предложения умеет составлять предложения из заданных слов
- различает на слух предложения по цели высказывания (без называния терминов), знает знаки препинания в конце предложения (.!?)
- читает прямые и обратные слоги, односложные, двусложные, трехсложные слова;
- умеет доводить начатое дело до конца
- знает вежливые формы приглашения, поздравления, согласия отказа, просьбы совета с благодарностью относится к помощи и знакам внимания
- знает правила поведения в ситуациях: «ребенок взрослый», «мальчик- девочка», «занятие перемена»

4-5 лет:

- обучающийся владеет навыком рассуждения, объяснения, обдумывания
- легко участвует в беседе
- умеет спокойно отстаивать свое мнение
- различает слова близкие и противоположные по значению
- классифицирует предметы по признаку «общее» «различное»
- умеет назвать материал, из которого сделан предмет
- знает значение некоторых общеупотребительных сочетаний и умеет употреблять их в речи
- владеет навыком словообразования
- владеет приемами артикуляционной гимнастики
- различает слова по звучанию и протяжности
- различает на слух все речевые звуки
- умеет распространять предложения
- владеет произвольной интонационной выразительностью речи (выражает чувства нежности, тревоги, печали, гордости)
- знает наизусть несколько тематических стихотворений русских и зарубежных авторов,
- рифмованные строчки
- знает наизусть несколько скороговорок, чистоговорок, прибауток
- уважительно относится к культуре своего народа
- умеет отличать слово от предложения
- умеет составлять предложения из заданных слов
- различает на слух предложения по цели высказывания (без называния терминов), знает знаки препинания в конце предложения (.! ?)
- умеет делить слова на слоги
- умеет доводить начатое дело до конца
- знает вежливые формы приглашения, поздравления, согласия отказа, просьбы совета
- с благодарностью относится к помощи и знакам внимания
- знает правила поведения в ситуациях: «ребенок взрослый», «мальчик- девочка», «занятие перемена»
- рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном
- отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения

- четко произносит все гласные, определяет заданный гласный звук. При повторном чтении художественного произведения проговаривает слова, небольшие фразы.
- рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки
- имеет предпочтение в литературных произведениях; проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть
- определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами
- поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова антонимы

Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Младшая группа (2-3 года)

На третьем году жизни растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно - действенное и наглядно - образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младшая группа (3-4 года)

Развивающая речевая среда. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим; развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя, связной речи – диалогической формы. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и

сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу, (Скажите: пожалуйста», «Предложите: «Хотите «Проходите, посмотреть...», «Понравились ли наши рисунки?»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе.

- читать любимые художественные знакомые, детьми произведения, рекомендованные программой для второй младшей группы.
- воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

- учить с помощью педагога инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- продолжать способствовать формированию интереса к книгам, рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (4-5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

- продолжать приучать слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживая героям.
- зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- продолжать работу по формированию интереса к книге.

Содержательный раздел

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Соотношение видов детской деятельности

| Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа)Обсуждение | Сюжетно-ролевая играПодвижная игра с текстомИгровое общениеОбщение со сверстниками |
|---|---|
| Рассказ Беседа Игровая ситуация Дидактическая игра Интерактивная деятельность Беседа о прочитанном | Хороводная игра с пениемИгра-драматизацияЧтение наизусть и отгадывание загадок |
| Беседа о прочитанном Викторина Инсценирование Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихов, потешек Театрализованная игра Режиссерская игра Интегративная деятельность Проектная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций | - Дидактическая игра |

Особенности взаимодействия педагога с родителями детей, посещающих занятия:

Задача взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- познакомить родителей с особенностями речевого развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

Направления взаимодействия педагога с родителями

| Педагогический мониторинг | В ходе организации педагогического мониторинга педагогу важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей. | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| Педагогическая поддержка | Педагог включает родителей в активное сотрудничество, нацеливает их на совместное развитие ребенка. | | | | |
| Педагогическое образование родителей | Воспитатель ориентируется на потребности родителей. Анализируя результаты педагогического мониторинга, педагог определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей. Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. | | | | |
| Совместная деятельность педагогов и родителей | Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми. | | | | |

Тематический план занятий 2-3 года

| Месяц | Занятие | Тема | Цель занятия | Содержание |
|---------|---------|-------------------|------------------------|---------------------|
| Октябрь | 1 | «Кукла» | Развитие словаря и | Игрушки кукла и |
| 1 | | (педагогическая | связной речи | мяч. Картинки с |
| | | диагностика) | Выявить уровень | изображением |
| | | , | владения речевыми | одежды |
| | | | умениями и навыками | Дыхательная |
| | | | на данном этапе | гимнастика |
| | | | | Артикуляционная |
| | | | | гимнастика |
| | | | | Пальчиковые игры |
| | | | | (упражнения) |
| | 2 | «Осень | Развитие словаря | Картинки «Осень», |
| | | наступила» | Освоение лексики по | макет «Время года – |
| | | | теме: | осень», осенние |
| | | | существительные- | листочки, |
| | | | понятия, глаголы- | вырезанные из |
| | | | действия. | цветной бумаги |
| | | | | Текст сказки |
| | | | Формировать у детей | Дыхательная |
| | | Слушание сказки | умение внимательно | гимнастика |
| | | «Репка» | слушать рассказ | Артикуляционная |
| | | | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | | вопросы, уметь | Пальчиковые игры |
| | | | слушать ответы других | (упражнения) |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего) | |
| | 3 | «Грибы» | Формирование | Тематические |
| | | | грамматического строя | картинки |
| | | | речи | Текст сказки |
| | | | Развивать умение | Дыхательная |
| | | | употреблять в речи | гимнастика |
| | | | форму | Артикуляционная |
| | | | множественного числа | гимнастика |
| | | | существительных и | Пальчиковые игры |
| | | | использовать | (упражнения) |
| | | | уменьшительно- | |
| | | | ласкательные | |
| | | | суффиксы | |
| | | Чтение и пересказ | Формировать у детей | |
| | | сказки «Теремок» | умение внимательно | |
| | | | слушать рассказ | |
| | | | взрослого (отвечать на | |
| | | | вопросы, уметь | |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), | |
| | | | формирование умения | |
| | | | пересказывать | |
| | | | знакомые | |

| | | питалотурии и | |
|---|-------------------------------|------------------------------------|----------------------|
| | | литературные | |
| 4 | «Осень в лесу» | произведения Развитие связной речи | Презентация «Осень |
| 4 | «Осснь в лесу» | Учить составлять | в лесу» |
| | | предложения из 2-3 | Текст сказки |
| | | предложения из 2-3 | Фигурки персонажей |
| | | CHOB | сказки |
| | Слушание сказки | Формировать у детей | Демонстрационные |
| | «Смоляной | умение внимательно | рисунки |
| | бочок» | слушать рассказ | Игрушка телёнок |
| | OU TOR// | взрослого (отвечать на | Дыхательная |
| | | вопросы, уметь | гимнастика |
| | | слушать ответы других | Артикуляционная |
| | | детей, не перебивать | гимнастика |
| | | говорящего) | Пальчиковые игры |
| | | (repermitors) | (упражнения) |
| 5 | «Заучивание | Развитие связной речи | Текст стихотворения, |
| | стихотворения А. | Учить выразительно и | иллюстрации |
| | Плещеева "Осень | эмоционально | «Осень» |
| | наступила"» | рассказывать | Текст сказки, |
| | | стихотворение. | иллюстрации |
| | | 1 | Дыхательная |
| | Слушание и | Формировать у детей | гимнастика |
| | пересказ сказки | умение внимательно | Артикуляционная |
| | «Колобок» | слушать рассказ | гимнастика |
| | | взрослого (отвечать на | Пальчиковые игры |
| | | вопросы, уметь | (упражнения) |
| | | слушать ответы других | |
| | | детей, не перебивать | |
| | | говорящего), | |
| | | формирование умения | |
| | | пересказывать | |
| | | знакомые | |
| | | литературные | |
| | | произведения | |
| 6 | «В песочнице» | Развитие словаря | Мольберт, картинки |
| | | Освоение лексики по | «Дети играют в |
| | | теме: | песочнице» |
| | | существительные- | Текст сказки |
| | | понятия, глаголы- | Дыхательная |
| | C= | действия. | гимнастика |
| | Слушание сказки | Формировать у детей | Артикуляционная |
| | «Курочка Ряба» | умение внимательно | гимнастика |
| | | слушать рассказ | Пальчиковые игры |
| | | взрослого (отвечать на | (упражнения) |
| | | вопросы, уметь | |
| | | слушать ответы других | |
| | | детей, не перебивать | |
| 7 | «Кто у нас | говорящего) Развитие связной речи | Текст |
| / | хороший, кто у | т азвитие связной речи | ICKCI |
| | корошии, кто у нас пригожий.» | | |
| | пас пригожии.» | | |

| | | Чтение | Учить составлять | стихотворения С. |
|----------|----------|----------------------|------------------------|----------------------------|
| | | стихотворения С. | предложения из 2-3 | Черного |
| | | Черного | слов | «Приставалка» |
| | | «Приставалка» | Circh | Текст заклички |
| | | (TIPHCTubusiku// | | Дыхательная |
| | | Чтение русской | Формироваті у патай | , , |
| | | | Формировать у детей | ГИМНастика А этиминация |
| | | народной | умение внимательно | Артикуляционная |
| | | заклички | слушать рассказ | гимнастика |
| | | «Солнышко- | взрослого (отвечать на | Пальчиковые игры |
| | | ведрышко». | вопросы, уметь | (упражнения) |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), | |
| | | | формирование умения | |
| | | | пересказывать | |
| | | | знакомые | |
| | | | литературные | |
| | | | произведения | |
| | 8 | Чтение русской | Формирование | Текст сказки |
| | | народной сказки | грамматического строя | Иллюстрации |
| | | «Кот, петух и | речи | животных |
| | | лиса» | Познакомить детей со | Дыхательная |
| | | | сказкой "Кот, петух и | гимнастика |
| | | | лиса". | Артикуляционная |
| | | | Развивать умение | гимнастика |
| | | | употреблять в речи | Пальчиковые игры |
| | | | форму | (упражнения) |
| | | | множественного числа | |
| | | | существительных | |
| | | Чтение сказки Л. | Познакомить детей со | |
| | | Н. Толстого «Три | сказкой «Три | |
| | | медведя». | медведя», приучая их | |
| | | | внимательно слушать | |
| | | | относительно большие | |
| | | | по объему | |
| | | | художественные | |
| | | | произведения | |
| Ноябрь | 1 | «Дождь, дождь!» | Формирование | Текст стихотворения, |
| | | | грамматического строя | иллюстрации |
| | | | речи | Дыхательная |
| | | | Развивать умение | гимнастика |
| | | | употреблять в речи | Артикуляционная |
| | | | наречия, | гимнастика |
| | | | обозначающие | Пальчиковые игры |
| | | | состояние. | (упражнения) |
| | | | Познакомить со | √ 1 <i>)</i> |
| | | | стихотворением К. | |
| | | | Бальмонта «Осень» | |
| | | Чтение русской | Формировать у детей | |
| | | народной сказки | умение внимательно | |
| | | «Как коза | слушать рассказ | |
| | | «как коза избушку | взрослого (отвечать на | |
| <u> </u> | <u> </u> | изоушку | рэрослого (отвечать на | |

| | построила» (обр. М. Булатова) | вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) | |
|---|---|---|---|
| 2 | Дидактическая игра «Это я придумал» | Закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи | Текст сказки, стихотворения, иллюстрации Игрушки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика |
| | Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит «ку-ка-реку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»? | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) | Пальчиковые игры (упражнения) |
| 3 | «Осень на дворе» Слушание и пересказ сказки «Два жадных медвежонка» | Развитие словаря Развитие связной речи Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), упражнять в пересказе текста своими словами, соблюдая смысловой ход произведения | Презентация «Домашние животные» Текст сказки Иллюстрации к сказке Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| 4 | «Овощи» | Развитие словаря | Корзинка с муляжами овощей |

| | | Развивать умение | Текст сказки, |
|---|------------------|------------------------|----------------------|
| | | употреблять в речи | иллюстрации |
| | | форму | Дыхательная |
| | | множественного числа | гимнастика |
| | | существительных и | Артикуляционная |
| | | использовать | гимнастика |
| | | противоположные | Пальчиковые игры |
| | | понятия (большой- | (упражнения) |
| | | маленький) | , |
| | Слушание и | Формировать у детей | |
| | пересказ сказки | умение внимательно | |
| | «Козлята и волк» | слушать рассказ | |
| | | взрослого (отвечать на | |
| | | вопросы, уметь | |
| | | слушать ответы других | |
| | | детей, не перебивать | |
| | | говорящего), | |
| | | формирование умения | |
| | | пересказывать | |
| | | знакомые | |
| | | литературные | |
| | | произведения | |
| 5 | Составление | Развивать у детей | Кукольная мебель |
| 5 | рассказа без | способность понимать | Плакаты с |
| | наглядного | содержание рассказа | изображением |
| | сопровождения на | без наглядного | мебели |
| | тему «Где и как | сопровождения; | Игровые сюжеты |
| | живет моя кукла | упражнять детей в | «Приходите в гости», |
| | (игрушка)». | правильном назывании | «Домик для мишки» |
| | | мебели. | Текст потешки, |
| | Дидактическая | Рассматривание и | иллюстрации |
| | игра «Устроим | называние предметов | Дыхательная |
| | кукле комнату» | кукольной мебели. | гимнастика |
| | , | | Артикуляционная |
| | Слушание и | Учить детей четко и | гимнастика |
| | коллективное | правильно | Пальчиковые игры |
| | проговаривание | произносить | (упражнения) |
| | русской народной | звукоподражательные | (J 1 |
| | потешки | слова. | |
| | «Огуречик, | | |
| | огуречик» | | |
| 6 | Чтение | Развитие связной речи | Макет «Зоопарк» или |
| | стихотворений из | Познакомить детей с | выставка |
| | цикла С. | яркими поэтическими | игрушечных |
| | Маршака «Детки | образами животных из | животных |
| | в клетке» | цикла стихотворений | Текст стихотворения |
| | | С. Маршака «Детки в | Иллюстрации |
| | | клетках», учить | Дыхательная |
| | | внимательно слушать | гимнастика |
| | | и отвечать на вопросы | Артикуляционная |
| | | | гимнастика |
| | | | Пальчиковые игры |
| | I | I. | P |

| | | Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница» | Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница»; объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение | (упражнения) |
|---------|---|--|---|--|
| | 7 | Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения) Игра-инсценировка «Как машина | изображенного Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; учить участвовать в инсценировках Развитие связной речи Способствовать формированию | Текст рассказа, сказки Иллюстрации Атрибуты для инсценировки Дыхательная гимнастика Артикуляционная |
| | | зверят катала» Слушание сказки А. Толстого «Золотой ключик или Приключения Буратино» | диалогической речи Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) | Пальчиковые игры (упражнения) |
| | 8 | Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова) Составление рассказа по иллюстрациям к сказке | Познакомить детей с р. н. сказкой «Маша и медведь»; постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного Развитие связной речи | Текст сказки Иллюстрации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| Декабрь | 1 | «Зима наступила» Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». | Формирование грамматического строя речи Развивать умение употреблять в речи прилагательные. Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам | Иллюстрации по теме Текст сказки, иллюстрации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры |

| | T | | |
|---|------------------|------------------------|---------------------|
| | | удовольствие от | (упражнения) |
| | | восприятия сказки, | |
| | | проговаривание | |
| | | звукоподражаний, | |
| | | встречающихся в | |
| | | тексте сказки («мяу», | |
| | | «кукареку», «пи-пи- | |
| _ | | пи» и др.) | |
| 2 | «Зимняя одежда» | Развитие словаря | Кукла в зимней |
| | | Освоение лексики по | одежде, картинки по |
| | | теме | теме |
| | | | Текст сказки, |
| | Слушание и | Формировать у детей | иллюстрации |
| | пересказ сказки | умение внимательно | Дыхательная |
| | «Лиса и козел» | слушать рассказ | гимнастика |
| | | взрослого (отвечать на | Артикуляционная |
| | | вопросы, уметь | гимнастика |
| | | слушать ответы других | Пальчиковые игры |
| | | детей, не перебивать | (упражнения) |
| | | говорящего), | |
| | | совершенствовать | |
| | | навыки | |
| | | словообразования; | |
| | | учить включать в | |
| | | предложения | |
| | | относительные | |
| | | прилагательные, | |
| | | используя их в речи | |
| 3 | Чтение рассказа | Развитие связной речи | Текст стихотворения |
| | Л. Воронковой | Познакомить с | Макет «Время года – |
| | «Снег идет» | содержанием | зима», снежинки, |
| | | стихотворения, учить | вырезанные из |
| | | отвечать на вопросы | бумаги |
| | | | Текст стихотворения |
| | Чтение | Формировать у детей | Дыхательная |
| | стихотворения К. | умение внимательно | гимнастика |
| | Чуковского | слушать рассказ | Артикуляционная |
| | «Котауси и | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | Мауси». | вопросы, уметь | Пальчиковые игры |
| | | слушать ответы других | (упражнения) |
| | | детей, не перебивать | |
| | | говорящего) | |
| 4 | «Наряжаем елку» | Развитие словаря | Искусственная елка, |
| | | Развитие связной речи | игрушки из бумаги, |
| | | Учить внимательно, | игрушка Дед Мороз, |
| | | слушать педагога, | Снеговик |
| | | активизировать | Дыхательная |
| | | словарную работу, | гимнастика |
| | | учить строить | Артикуляционная |
| | | предложения из 3-х | гимнастика |
| | | слов | Пальчиковые игры |
| | | | (упражнения) |

| | Состорионно | Возритно умения | |
|---|-------------------|-------------------------|-------------------|
| | Составление | Развитие умения | |
| | описательного | составлять короткие | |
| | рассказа по теме | описательные | |
| | , D | рассказы | TC. |
| 5 | J | Создавать ситуацию, | Книги со сказками |
| | сказки» | побуждающую детей | Дыхательная |
| | (вспомним какие | слушать сказки, | гимнастика |
| | есть сказки) | узнавать героев сказок, | Артикуляционная |
| | | подражать их | гимнастика |
| | | действиям. | Пальчиковые игры |
| | | Использование | (упражнения) |
| | | фольклора при | |
| | | организации всех | |
| | | видов детской | |
| | | деятельности. | |
| | | Прививать любовь к | |
| | | книге, развивать | |
| | | активную речь детей, | |
| | | звукоподражание. | |
| | Дидактическая | Формировать умение | |
| | игра «Сочиняем | составлять небольшой | |
| | сказку» | рассказ по схеме, | |
| | | соблюдая | |
| | | последовательность, | |
| | | умение согласовывать | |
| | | существительные и | |
| | | прилагательные в | |
| | | роде, числе. | |
| | | Использовать в речи | |
| | | предлоги за, под, | |
| | | перед. | |
| 6 | б Заучивание | Формировать умение | Иллюстрации |
| | «Мыши водят | запоминать. | Дыхательная |
| | хоровод» | Тренировать память | гимнастика |
| | Поровод// | детей | Артикуляционная |
| | | deten | гимнастика |
| | Чтение рассказа | Формировать у детей | Пальчиковые игры |
| | «Мышки» (по | умение внимательно | (упражнения) |
| | К.Д. Ушинскому) | слушать рассказ | (упражнения) |
| | rad. 5 milleromy) | взрослого (отвечать на | |
| | | вопросы, уметь | |
| | | слушать ответы других | |
| | | детей, не перебивать | |
| | | говорящего) | |
| 7 | У Чтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| | «Муха - | | |
| | • | умение внимательно | Иллюстрации |
| | Цокотуха» К. | слушать рассказ | Дыхательная |
| | Чуковского | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | говорящего) | (упражнения) |

| | | Составление | Развитие умения | |
|--------|---|---------------------|------------------------------|-------------------------------|
| | | описательного | составлять короткие | |
| | | рассказа по теме | описательные | |
| | | | рассказы | |
| | 8 | Рассматривание | Развитие словаря | Картина |
| | | картины «Дети | Развитие связной речи | Атрибуты для игры |
| | | кормят курицу и | Учить внимательно, | Текст стихотворения |
| | | цыплят» | слушать педагога, | Дыхательная |
| | | Игра в цыплят | активизировать | гимнастика |
| | | | словарную работу, | Артикуляционная |
| | | | учить строить | гимнастика |
| | | ** | предложения | Пальчиковые игры |
| | | Чтение | Формировать у детей | (упражнения) |
| | | стихотворения А. | умение внимательно | |
| | | Барто «Кораблик» | слушать рассказ | |
| | | | взрослого (отвечать на | |
| | | | вопросы, уметь | |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| Январь | 1 | «Зимующие | говорящего) Развитие словаря | Презентация |
| инварь | 1 | «Зимующие птицы» | Освоение лексики по | презентация «Зимующие птицы» |
| | | ППИЦЫ// | теме, использование в | Текст потешки |
| | | | речи уменьшительно- | Дыхательная |
| | | | ласкательных | гимнастика |
| | | | суффиксов и | Артикуляционная |
| | | | обобщающих понятий | гимнастика |
| | | | «птицы, птенцы» | Пальчиковые игры |
| | | Слушание и | Помочь детям понять | (упражнения) |
| | | проговаривание | содержание потешки и | (7 1) |
| | | русской народной | стихотворения | |
| | | потешки «Наша | 1 | |
| | | Маша | | |
| | | маленька». | | |
| | 2 | «Чтение сказки | Развитие связной речи | Текст сказки, |
| | | «Снегурушка и | Познакомить детей с | игрушки лиса и |
| | | Лиса» | русской народной | Снегурочка |
| | | | сказкой «Снегурушка | Дыхательная |
| | | | и лиса», с образом | гимнастика |
| | | | лисы (отличным от | Артикуляционная |
| | | | лисиц из других | гимнастика |
| | | | сказок). Упражнять в | Пальчиковые игры |
| | | | выразительном чтении | (упражнения) |
| | | | отрывка – причитания | |
| | 2 | | Снегурушки | 11 |
| | 3 | «Зимние забавы» | Формирование | Иллюстрации по |
| | | | грамматического строя | теме |
| | | | речи | Игрушки – зайка, |
| | | | Активизировать | МИШКа Плукаточи на д |
| | | | употребление глаголов | Дыхательная |
| | | | в речи | ГИМНастика Артикуляционная |
| | | | | Артикуляционная |

| | Составление | Развитие умения | гимнастика |
|---|--------------------|------------------------|---------------------------------------|
| | описательного | составлять короткие | Пальчиковые игры |
| | рассказа об | описательные | (упражнения) |
| | игрушках – | рассказы | (упражнения) |
| | мишке, зайке | рассказы | |
| 4 | Чтение сказки Ш. | Формировать у детей | Текст сказки |
| 7 | Перро «Красная | умение внимательно | Настольный театр |
| | шапочка» | слушать рассказ | Дыхательная |
| | mano-ika// | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | говорящего) | (упражнения) |
| | Настольный театр | Развитие связной речи | (упражнения) |
| | с придумыванием | Способствовать | |
| | новых | формированию | |
| | персонажей | диалогической речи | |
| 5 | Чтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| 3 | «Дюймовочка» | умение внимательно | Иллюстрации О |
| | Г.Х. Андерсена | слушать рассказ | Дыхательная |
| | 1 .71. 7 индересни | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | говорящего) | (упражнения) |
| | Составление | Развитие умения | (упражнения) |
| | описательного | составлять короткие | |
| | рассказа о цветах | описательные | |
| | , | рассказы | |
| 6 | Чтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| | «Свинопас» Г.Х. | умение внимательно | Иллюстрации |
| | Андерсена | слушать рассказ | Дыхательная |
| | 1 | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | говорящего) | (упражнения) |
| | Беседа по сказке | Развитие связной речи | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | | Способствовать | |
| | | формированию | |
| | | диалогической речи | |
| 7 | Чтение рассказа | Формировать у детей | Текст сказки |
| | «Бобик в гостях у | умение внимательно | Иллюстрации |
| | Барбоса» Н. | слушать рассказ | Дыхательная |
| | Носова | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | говорящего) | (упражнения) |
| | Беседа «Собака – | Развитие связной речи | |
| | друг человека» | | |

| | | | C | |
|---------|---|----------------------------------|---------------------------|----------------------------------|
| | | | Способствовать | |
| | | | формированию | |
| _ | | | диалогической речи | |
| | 8 | Чтение русской | Формировать у детей | Текст сказки |
| | | народной сказки | умение внимательно | Иллюстрации |
| | | «Лисичка- | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | сестричка и волк» | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | | говорящего) | (упражнения) |
| | | Составление | Развитие связной речи | |
| | | описательного | Способствовать | |
| | | рассказа о лисе и | формированию | |
| | | волке | диалогической речи | |
| Февраль | 1 | Игра- | Развитие связной речи | Набор деревянного |
| -r 3012 | - | инсценировка «У | Способствовать | конструктора, |
| | | матрешки – | формированию | игрушка-матрешка |
| | | новоселье» | диалогической речи; | Дыхательная |
| | | nobo cc nbc _n | учить правильно | гимнастика |
| | | | называть | Артикуляционная |
| | | | строительные детали и | гимнастика |
| | | | их цвета | Пальчиковые игры |
| | | | их цвета | (упражнения) |
| - | 2 | Чтение русской | Формирование | Текст сказки, |
| | 2 | народной сказки | грамматического строя | |
| | | народной сказки «Гуси-лебеди» | | рисунки по сказке Дыхательная |
| | | «1 уси-леоеди» | речи Познакомить детей со | ' ' |
| | | | сказкой "Гуси-лебеди", | Гимнастика |
| | | | • | Артикуляционная |
| | | | учить задавать | гимнастика |
| | | | вопросы | Пальчиковые игры |
| _ | 3 | D | n | (упражнения) |
| | 3 | Рассматривание | Развитие связной речи | Иллюстрации по |
| | | иллюстраций к | Развитие словаря | сказке |
| | | сказке «Гуси- | Учить составлять | Дыхательная |
| | | лебеди» и | небольшой рассказ по | гимнастика |
| | | сюжетных картин | картинке | Артикуляционная |
| | | (по выбору | | гимнастика |
| | | педагога) | | Пальчиковые игры |
| | 4 | TI | т | (упражнения) |
| | 4 | Чтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| | | «Царевна- | умение внимательно | Иллюстрации |
| | | лягушка» | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | | говорящего) | (упражнения) |
| | | Упражнение | Формировать умение | |
| | | «Голос» («Киска, | пользоваться (по | |
| | | брысь!», «Кто | подражанию) высотой | |
| | | | и силой голоса | |

| | | пришел?», «Кто стучит?») | | |
|------|---|--------------------------|------------------------|--------------------|
| | 5 | Чтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| | | «Заяц-хваста» | умение внимательно | Иллюстрации |
| | | | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | | говорящего) | (упражнения) |
| | | Пересказ | Упражнять в пересказе | , |
| | | прочитанной | текста своими | |
| | | сказки по | словами, соблюдая | |
| | | картинкам | смысловой ход | |
| | | | произведения; учить | |
| | | | отвечать на вопросы | |
| | | | по тексту | |
| | 6 | Чтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| | | «Сивка-бурка» | умение внимательно | Иллюстрации |
| | | | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | | говорящего) | (упражнения) |
| | | Рассматривание | Развитие связной речи, | |
| | | иллюстраций к | учить отвечать на | |
| | | сказке | вопросы по тексту | |
| | 7 | Потешка «Кот на | Формировать у детей | Текст потешки |
| | | печку пошел» | умение внимательно | Игрушки |
| | | | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | Знакомство с | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | русскими | говорящего) | (упражнения) |
| | | народными | Развитие связной речи, | |
| | | загадками о | учить отвечать на | |
| | 0 | животных | вопросы | T. |
| | 8 | Потешки «Зайка | Учить детей слушать | Текст потешки |
| | | серенький сидит», | потешки, закреплять | Игрушки |
| | | «Сидит белка на | умение рисовать | Дыхательная |
| | | тележке» | ладошками, расширять | гимнастика |
| | | V | словарный запас | Артикуляционная |
| | | Упражнение | Развитие связной речи, | гимнастика |
| | | «Тепло, | учить отвечать на | Пальчиковые игры |
| More | 1 | холодно, жарко» | Вопросы | (упражнения) |
| Март | 1 | «Говорящая | Формирование | Кукла, альбом с |
| | | кукла» | грамматического | фотографиями мамы, |
| | | | строя речи | картинки животных |
| | | | | с детенышами |
| | | | <u> </u> | Дыхательная |

| | T | | |
|---|-------------------|------------------------|--------------------|
| | | Способствовать | гимнастика |
| | | воспитанию | Артикуляционная |
| | | интонационной | гимнастика |
| | | выразительности речи, | Пальчиковые игры |
| | | продолжать учить | (упражнения) |
| | | образовывать слова по | |
| | | аналогии | |
| 2 | Чтение | Развитие связной речи | Иллюстрации по |
| | стихотворения И. | Познакомить детей со | теме |
| | Косякова «Все | стихотворением И. | Дыхательная |
| | она» | Косякова «Все она». | гимнастика |
| | | Совершенствовать | Артикуляционная |
| | | диалогическую речь | гимнастика |
| | | малышей | Пальчиковые игры |
| | | | (упражнения) |
| 3 | «Семья» | Развитие словаря | Альбом «Моя семья» |
| | | Освоение лексики по | Игрушка – машина |
| | | теме, активизация | Дыхательная |
| | | использования в речи | гимнастика |
| | | количественных | Артикуляционная |
| | | числительных | гимнастика |
| | Составление | Развитие умения | Пальчиковые игры |
| | описательного | составлять короткие | (упражнения) |
| | рассказа об | описательные | |
| | игрушке - машина | рассказы | |
| 4 | Чтение и пересказ | Формировать у детей | Текст сказки |
| | «Лиса и | умение внимательно | Дыхательная |
| | журавль». | слушать рассказ | гимнастика |
| | | взрослого (отвечать на | Артикуляционная |
| | Развернутые | вопросы, уметь | гимнастика |
| | ответы детей на | слушать ответы других | Пальчиковые игры |
| | вопросы по сказке | детей, не перебивать | (упражнения) |
| | из 2-3 фраз | говорящего), | |
| | | упражнять в пересказе | |
| | | текста своими | |
| | | словами, соблюдая | |
| | | смысловой ход | |
| | | произведения; учить | |
| | | отвечать на вопросы | |
| | | по тексту | |
| 5 | Чтение и пересказ | Формировать у детей | Текст сказки |
| | сказки «Петушок | умение внимательно | Дыхательная |
| | – золотой | слушать рассказ | гимнастика |
| | гребешок» с | взрослого (отвечать на | Артикуляционная |
| | пересказом | вопросы, уметь | гимнастика |
| | детьми отдельных | слушать ответы других | Пальчиковые игры |
| | эпизодов по их | детей, не перебивать | (упражнения) |
| | выбору («Какой | говорящего) | |
| | момент в сказке | Упражнять в пересказе | |
| | тебе понравился | текста своими | |
| | больше всего?») | словами, соблюдая | |

| | <u> </u> | | and to Hopo way | |
|---------|----------|------------------|------------------------|---------------------|
| | | | смысловой ход | |
| | | | произведения; учить | |
| | | | отвечать на вопросы | |
| | | П | по тексту | T |
| | 6 | Прочтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| | | «Царевна | умение внимательно | Дыхательная |
| | | Несмеяна» | слушать рассказ | гимнастика |
| | | несколько раз. | взрослого (отвечать на | Артикуляционная |
| | | | вопросы, уметь | гимнастика |
| | | | слушать ответы других | Пальчиковые игры |
| | | | детей, не перебивать | (упражнения) |
| | | | говорящего) | |
| | | Мини-викторина | Развитие связной речи, | |
| | | по подробным | учить отвечать на | |
| | | деталям | вопросы по тексту | |
| | | прочитанного | | |
| | 7 | Чтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| | | «Три поросенка» | умение внимательно | Кукольный театр |
| | | с придумыванием | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | детьми другой | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | концовки. | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | Инсценировка с | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | помощью | говорящего), | (упражнения) |
| | | кукольного | учить отвечать на | |
| | | театра. | вопросы по тексту | |
| | 8 | Прочтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки, |
| | | «Колосок». | умение внимательно | пословиц, поговорок |
| | | | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | Составление | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | пересказа по | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | опорным словам. | слушать ответы других | гимнастика |
| | | | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | Выбор пословиц и | говорящего), | (упражнения) |
| | | поговорок, | упражнять в пересказе | |
| | | подходящих по | текста своими | |
| | | смыслу к данной | словами, соблюдая | |
| | | сказке. | смысловой ход | |
| | | | произведения; учить | |
| | | | отвечать на вопросы | |
| | | | по тексту | |
| Апрель | 1 | «Чтение и | Развитие связной речи | Иллюстрации к |
| -F 2.22 | _ | драматизация | Познакомить детей с | песенке. |
| | | русской народной | русской народной | Игрушка курочка |
| | | песенки | песенкой «Курочка- | Дыхательная |
| | | «Курочка- | рябушечка». | гимнастика |
| | | рябушечка» | Продолжать учить | Артикуляционная |
| | | phojino ika// | рассматривать | гимнастика |
| | | | сюжетную картину и | Пальчиковые игры |
| | | | рассказывать о том, | (упражнения) |
| | | | что на ней изображено. | (Jiipamiiciinii) |
| | | 1 | что на неи изображено. | |

| | T 70 | T * | ** |
|---|---|---|---|
| 2 | «Котенок» Слушание и пересказ сказки В. Сутеева «Три котенка» | Формирование грамматического строя речи Освоение изменения существительных по падежам и числам Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), упражнять в пересказе текста своими словами, соблюдая смысловой ход | Игрушка котенок, иллюстрации по теме Текст сказки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| | | произведения; учить отвечать на вопросы по тексту | |
| 3 | Дидактическая игра «Щенок» | Развитие связной речи Развитие словаря Освоение лексики по теме, учить подбирать определения к существительному и строить предложения из 3-х слов | Игрушка щенок Картинки с изображением домашних животных Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика |
| | Составление описательного рассказа о домашних животных | Развитие умения составлять короткие описательные рассказы | Пальчиковые игры (упражнения) |
| 4 | Рассматривание картинки «Привет, белочка!» Чтение отрывков из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» | Развитие связной речи Учить составлять повествовательный рассказ по картине Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения. Вызвать | Иллюстрация по теме Книга Ч. Янчарского Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |

| | | U | |
|---|------------------|---------------------------|------------------|
| | | у детей радость за | |
| | | Мишку Ушастика, | |
| | | нашедшего друзей, и | |
| | | желание узнать что-то | |
| | ** | новое | |
| 5 | Чтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| | «Крошечка- | умение внимательно | Дыхательная |
| | Хаврошечка» | слушать рассказ | гимнастика |
| | Обучение навыку | взрослого (отвечать на | Артикуляционная |
| | выделения | вопросы, уметь | гимнастика |
| | основного смысла | слушать ответы других | Пальчиковые игры |
| | каждой части. | детей, не перебивать | (упражнения) |
| | | говорящего) | |
| | | Обогащение активного | |
| | | словаря детей | |
| | | Обучить навыкам | |
| | | выделения основных | |
| | | эпизодов сказки | |
| | | Закрепить знания об | |
| | | особенностях языка | |
| | | сказки | |
| | | Обучать детей | |
| | | выделять общий | |
| | | замысел сказки | |
| 6 | Прочтение сказки | Обучение составлению | Текст сказки |
| | «Иван-Царевич и | рассказа по | Картина |
| | Серый Волк». | задуманному плану | Дыхательная |
| | Рассматривание | Закреплять навык | гимнастика |
| | картины В. | составления рассказа- | Артикуляционная |
| | Васнецова «Иван | описания | гимнастика |
| | Царевич на сером | Развивать способности | Пальчиковые игры |
| | волке», | дошкольников | (упражнения) |
| | составление по | выделять свойства | |
| | ней рассказа- | предметов | |
| | описания. | Развитие внимания, | |
| | ** | воображения, памяти | |
| 7 | Чтение сказки | Закреплять умение | Дыхательная |
| | «Пузырь, | составлять подробный | гимнастика |
| | соломинка и | пересказ текста | Артикуляционная |
| | лапоть». Общий | Обучить навыкам | гимнастика |
| | последовательный | выделения основных | Пальчиковые игры |
| | пересказ детьми | эпизодов сказки и | (упражнения) |
| | по цепочке с | определение их | |
| | опорой на | последовательности | |
| | наглядность. | Воспитание чувства | |
| | | уважения к собеседнику | |
| | | Обучение детей | |
| | | | |
| | | использованию | |
| | | различного темпа и | |
| | | силы голоса в | |
| | | процессе пересказа | |

| | Ω | Пахата | 2 | П |
|-----|---|--|---|--|
| | 8 | Придумывание ролевой сказки по готовому началу «День рождения Ёжика». Инсценировка с использованием выразительных средств языка. | Закрепить у детей понятие прямого и переносного значения слов Научить детей составлению творческого рассказа Закрепить знания об особенностях языка сказки Развитие умения передавать свои мысли в грамматически правильной фразе | Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| Май | 1 | «На дворе весна» Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок». | Развитие словаря Учить называть приметы весны Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения | Презентация Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| | 2 | Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» Слушание и пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок» | Развитие связной речи Учить отвечать на вопросы Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения | Макет «Время года — весна» Текст сказки, иллюстрации, игрушка цыпленок Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| | 3 | «Одуванчики» | Формирование грамматического строя речи | Иллюстрации по Теме Иллюстрации к сказкам |

| | Пересказ своими словами стихотворения А. Барто «Кораблик». Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям. | Учить использовать в речи предлоги, наречия состояния, изменять существительные по числам и падежам Формировать умения пересказывать знакомые литературные произведения | Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
|---|--|--|--|
| 4 | Чтение сказки «Как коза избушку построила» | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) | Текст сказки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| | Составление описательного рассказа, по опорным словам, из сказки | Развитие умения составлять короткие описательные рассказы | |
| 5 | Дидактическая игра «Расскажи сказку по сюжетам» Пазлы «Сложи сказку» | Развитие связной речи Развитие диалоговой речи Формировать умения пересказывать знакомые литературные произведения Развитие речи, внимания, памяти, мышления, координации | Иллюстрации различных сказок Пазлы Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| 6 | Дидактическая игра «Отгадай загадку» (отгадывание загадок о героях сказки) Пазлы «Сложи сказку» | движений рук. Развитие связной, диалоговой речи Уточнить представление детей о загадках. Учить отгадывать описательные загадки. Развивать логическое мышление. Развитие речи, внимания, памяти, мышления, | Загадки Пазлы Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |

| 1 | 1 | | |
|---|-------------------|---|--|
| | | координации | |
| | | движений рук. | |
| 7 | Сочинение | Научить придумывать | Дыхательная |
| | коллективной | сюжет собственной | гимнастика |
| | сказки по замыслу | сказки | Артикуляционная |
| | детей. Подробное | Развитие навыков | гимнастика |
| | словесное | словесного творчества | Пальчиковые игры |
| | описание героев и | Развивать у детей | (упражнения) |
| | окружающего их | умение вести диалог, | |
| | мира | используя | |
| | | выразительные | |
| | | средства речи | |
| | | Воспитание чувства | |
| | | уважения к | |
| | | собеседнику, | |
| | | взаимопомощи | |
| 8 | «Чудесный | Развитие словаря | Картинки «Кошка с |
| | мешочек» | Развитие связной | котятами» и |
| | (педагогическая | речи | «Курочка», игрушки |
| | диагностика) | Формирование | кукла и мяч |
| | | грамматического | Дыхательная |
| | | строя речи | гимнастика |
| | | Выявить уровень | Артикуляционная |
| | | владения | гимнастика |
| | | речевыми умениями и | Пальчиковые игры |
| | | навыками на данном | (упражнения) |
| | | этапе | |
| | 8 | коллективной сказки по замыслу детей. Подробное словесное описание героев и окружающего их мира 8 «Чудесный мешочек» (педагогическая | 7 Сочинение коллективной сказки по замыслу детей. Подробное словесное описание героев и окружающего их мира Развивать у детей умение вести диалог, используя выразительные средства речи Воспитание чувства уважения к собеседнику, взаимопомощи Развитие связной речи Формирование грамматического строя речи Выявить уровень владения речевыми умениями и навыками на данном |

Тематический план занятий 3-4 года

| Месяц | Занятие | Тема | Цель занятия | Содержание |
|---------|---------|-----------------|------------------------|---------------------|
| Октябрь | 1 | «Кукла» | Развитие словаря и | Кукла и мяч. |
| | | (педагогическая | связной речи | Картинки «Посуда» |
| | | диагностика). | Выявить уровень | Дыхательная |
| | | | владения речевыми | гимнастика |
| | | | умениями и навыками | Артикуляционная |
| | | | на данном этапе. | гимнастика |
| | | | | Пальчиковые игры |
| | | | | (упражнения) |
| | 2 | Беседа с детьми | Формирование | Мягкая игрушка |
| | | на тему «Надо | грамматического | Игрушки — |
| | | ли учиться | строя речи | Колобок, мишка |
| | | говорить?» | Помочь детям понять, | заяц, грузовик, |
| | | | что и зачем они будут | кораблик, мишка. |
| | | | делать на занятиях по | Иллюстрации к |
| | | | развитию речи | сказкам «Колобок», |
| | | | | «Теремок», |
| | | «Вспомним | Побуждать | Игрушки или |
| | | сказки» | вспоминать сказки, | игрушки |
| | | | отвечать на вопросы | настольного театра. |
| | | | по их содержанию, | Дыхательная |
| | | | проговаривать вместе | гимнастика |
| | | | с воспитателем | Артикуляционная |
| | | | отрывки из сказок. | гимнастика |
| | | | | Пальчиковые игры |
| | | | | (упражнения) |
| | 3 | Обучение | Развитие связной речи | Неваляшка |
| | | рассказыванию: | Учить детей, следуя | Текст рассказа |
| | | «Наша | плану рассматривания | Дыхательная |
| | | неваляшка» | игрушки, рассказывать | гимнастика |
| | | | о ней при | Артикуляционная |
| | | | минимальной помощи | гимнастика |
| | | | педагога | Пальчиковые игры |
| | | Слушание и | Формирование | (упражнения) |
| | | пересказ | навыков пересказа | |
| | | рассказа «Ёж» | короткого текста с | |
| | | (по Е. | использованием | |
| | | Чарушину) | мнемосхем; развитие | |
| | | | связной речи. | |
| | | | Формировать у детей | |
| | | | умение внимательно | |
| | | | слушать рассказ | |
| | | | взрослого (отвечать на | |
| | | | вопросы, уметь | |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), | |
| | | | формирование умения | |
| | | | пересказывать | |

| | | знакомые | |
|---|----------------------------|------------------------|------------------------|
| | | литературные | |
| | | произведения | |
| 4 | Чтение и | Развитие связной речи | Текст сказки, телефон |
| | пересказ сказки | Учить выразительно | Дыхательная |
| | К. Чуковского | читать диалоги | гимнастика |
| | «Телефон» | Формировать у детей | Артикуляционная |
| | | умение внимательно | гимнастика |
| | | слушать рассказ | Пальчиковые игры |
| | | взрослого (отвечать на | (упражнения) |
| | | вопросы, уметь | |
| | | слушать ответы других | |
| | | детей, не перебивать | |
| | | говорящего), | |
| | | формирование умения | |
| | | пересказывать | |
| | | знакомые | |
| | | литературные | |
| | | произведения | |
| 5 | «Осень | Развитие словаря | Иллюстрации по теме |
| 3 | наступила» | Освоение лексики по | Текст сказки |
| | наступила// | | Изображения Ста |
| | | теме | - |
| | C | П | персонажей сказки |
| | Сказка | Подобрать | «Цыплёнок» |
| | К. Чуковского | определения к | Дыхательная |
| | «Цыплёнок» | заданному слову, | гимнастика |
| | | найти средства | Артикуляционная |
| | | выражения образа в | гимнастика |
| | | мимике, жестах, | Пальчиковые игры |
| | | интонациях. | (упражнения) |
| | | Формировать у детей | |
| | | умение внимательно | |
| | | слушать рассказ | |
| | | взрослого (отвечать на | |
| | | вопросы, уметь | |
| | | слушать ответы других | |
| | | детей, не перебивать | |
| | | говорящего), | |
| | | формирование умения | |
| | | пересказывать | |
| | | знакомые | |
| | | литературные | |
| | | произведения | |
| 6 | «Листопад» | Развитие связной речи | Картинки по теме, |
| | | Учить составлять | листочки из цветной |
| | | небольшой рассказ- | бумаги |
| | | описание по картине | Текст стихотворения |
| | Заучивание | Развитие памяти, речи, | Дыхательная |
| | стихотворения | умения рассказывать | гимнастика |
| | В. Нирович | стихотворения | Артикуляционная |
| | «Листопад» | | гимнастика |
| | Willololla ₄ // | | Пальчиковые игры |
| | | 1 | тальчиковые игры |

| | | | | (упражнения) |
|--------|---|--------------------------|---------------------------|---------------------------|
| | 7 | «Деревья» | Формирование | Картинки по теме |
| | | | грамматического строя | Текст рассказа |
| | | | речи | Дыхательная |
| | | | Учить образовывать от | гимнастика |
| | | | существительных- | Артикуляционная |
| | | | названий деревьев | гимнастика |
| | | | прилагательные | Пальчиковые игры |
| | | | (береза-березовый) | (упражнения) |
| | | | (осреза-осрезовыи) | (упражнения) |
| | | Чтение и | Формирование | |
| | | | навыков пересказа | |
| | | пересказ рассказа «Лиса» | • | |
| | | по Е. | короткого текста с | |
| | | ` | использованием | |
| | | Чарушину) | мнемосхем; развитие | |
| | | | связной речи; | |
| | | | активизация и | |
| | | | обогащение | |
| | | | словарного запаса. | |
| | | | Формировать у детей | |
| | | | умение внимательно | |
| | | | слушать рассказ | |
| | | | взрослого (отвечать на | |
| | | | вопросы, уметь | |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), | |
| | | | формирование умения | |
| | | | пересказывать | |
| | | | знакомые | |
| | | | литературные | |
| | | | произведения | |
| | 8 | «Осенний лес» | Развитие связной речи | Мягкая игрушка |
| | | | Учить отвечать на | «Мишка» и |
| | | | вопросы и | презентация «Осень в |
| | | | пересказывать | лесу» |
| | | | небольшой текст | Картинки по теме «Мебель» |
| | | Составление | Формирование | Дыхательная |
| | | рассказа- | навыков описания | гимнастика |
| | | описания по | предметов с | Артикуляционная |
| | | лексической | использованием | гимнастика |
| | | теме «Мебель» | мнемосхем; развитие | Пальчиковые игры |
| | | TOTAL MITTER CONTENT | связной речи. | (упражнения) |
| Ноябрь | 1 | Чтение сказки | Формирование | Текст сказки, |
| | | «Три поросенка» | грамматического строя | иллюстрации |
| | | - In hopotenia// | речи и | Дыхательная |
| | | | развитие словаря | гимнастика |
| | | | Познакомить детей с | Артикуляционная |
| | | | английской сказкой | гимнастика |
| | | | «Три поросенка» (пер. | Пальчиковые игры |
| | | | С. Михалкова), помочь | (упражнения) |
| | | 1 | C. IVIIIAMIRUDAJ, IIUMU4B | (упражнения) |

| | | Т | Г | |
|--|----------|-----------------|--------------------------------------|---------------------|
| | | | понять ее смысл и | |
| | | | выделить слова, | |
| | | | передающие страх | |
| | | | поросят и страдания | |
| | | | ошпаренного кипятком | |
| | 2 | П | волка | р п |
| | 2 | «Дикие | Развитие словаря | Выставка «Дикие |
| | | животные» | Освоение лексики по | животные» |
| | | | теме | Текст рассказа |
| | | TT | Φ | Дыхательная |
| | | Чтение и | Формирование | гимнастика |
| | | пересказ | навыков связного | Артикуляционная |
| | | адаптированного | последовательного | гимнастика |
| | | текста рассказа | пересказа текста с | Пальчиковые игры |
| | | «Мышки» (по | опорой на графические | (упражнения) |
| | | К.Д. | схемы. Формировать у | |
| | | Ушинскому) | детей | |
| | | | умение внимательно | |
| | | | слушать рассказ | |
| | | | взрослого (отвечать на | |
| | | | вопросы, уметь слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), | |
| | | | формирование умения | |
| | | | | |
| | | | пересказывать знакомые | |
| | | | | |
| | | | литературные | |
| | 3 | «Кто же это?» | произведения Развитие связной речи | Иллюстрации |
| | 3 | WICIO MC 310:// | Учить строить | Текст стихотворения |
| | | | небольшой рассказ о | Дыхательная |
| | | | животном, выражая | гимнастика |
| | | | при помощи разных | Артикуляционная |
| | | | частей речи его | гимнастика |
| | | | повадки | Пальчиковые игры |
| | | Заучивание | Развитие памяти, речи, | (упражнения) |
| | | стихотворение | умения рассказывать | (Jupaniioum) |
| | | И. Мельничук | стихотворение. | |
| | | «Улетает птичья | Формировать у детей | |
| | | стая». | умение внимательно | |
| | | | слушать рассказ | |
| | | | взрослого (отвечать на | |
| | | | вопросы, уметь | |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), | |
| | | | формирование умения | |
| | | | пересказывать | |
| | | | знакомые | |
| | | | литературные | |
| | | | произведения | |
| | <u> </u> | <u>l</u> | проповодония | <u> </u> |

| 4 | «Чей хвост? «Чьи уши?» Заучивание потешки «Киска» Киска, киска, киска, киска, брысь! На дорожку не садись: Наша деточка пойдёт, | Формирование грамматического строя речи Учить образовывать притяжательные прилагательные Помочь детям запомнить потешку, выразительно читать её Побуждать к заучиванию через картинки | Карточки-задания Текст потешки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
|---|--|--|--|
| | Через киску упадёт. | | |
| 5 | Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто в теремочке живёт?» | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения; упражнять в умении вести диалог | Картина Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| 6 | Чтение русской народной сказки «Колобок». Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» Дидактическое упражнение «Играем в слова» | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) Развитие связной речи | Текст сказки Иллюстрации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| 7 | Чтение и инсценировка сказки «Рукавичка» | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) Развивать умение с помощью педагога инсценировать и драматизировать отрывки из сказки. | Текст сказки Иллюстрации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| 8 | Чтение и пересказ сказки «Теремок» | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ | Текст сказки Иллюстрации Дыхательная |

| | | | взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать | гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
|---------|---|--|--|---|
| | | | знакомые литературные | |
| Декабрь | 1 | «Пришла зима» | произведения Развитие словаря Освоение лексики по теме | Картинки по теме Текст рассказа Дыхательная гимнастика |
| | | Чтение и пересказ рассказа «Волк и белка» (по Л.Н. Толстому) | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Формирование навыков связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие | гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| | | | связной речи, обогащение словаря детей. | |
| | 2 | «Зимняя одежда» | Развитие связной речи Учить детей продолжить предложение недостающей лексикой, понимать и использовать в речи обобщенные понятия Формирование навыков пересказа | Картинки по теме, карточки-задания Текст рассказа Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| | | Чтение и пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». | сказки; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на | |

| вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые данами детей с народной сказки «Лисеи труской народной сказки «Лисеи труской народной сказки «Лисеи труской народной сказки «Лисеи трушах в волк» (обр. М. Булатова), помоть оценить поступки геросв, драматизировать отрывок из произведения Формирование грамматического строя елочка» Формирование грамматического строя елочка» Формирование стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» Формировать у детей умение внимательно случать рассказ в зрослого (отвечать на вопросы, уметь рассказывать знакомые произведения пересказывать знакомые произведения и пересказывать знакомые произведения (обраб. В Даля), помочь попять смысл произведения (илисе и заятр» (обраб. В Даля), помочь попять смысл произведения (илисетика произведения (илисетика трушах принастика произведения (илисетика трушак произведения) (иражнения) | | 1 | T | 1 |
|---|---|---------------|---------------------------------------|--------------------|
| детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые произведения 3 Чтение детям русской пародной сказки «Лисичка-есстричка и сестричка и волко (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрымок из произведения 4 «В лесу родилась граматического строя речи Учить строить простые пердложения, соблодая прямой порядок слов Заучивание стихотворения И. Черницкой «Приппа зима» 3 зучивание стихотворения И. Черницкой «Приппа зима» 4 — «В лесу родилась грамматического строя речи Учить строить предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи умения рассказывать стихотворения И. Черницкой «Приппа зима» 4 — «В лесу родилась грамматического строя речи Учить строить предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи умения рассказывать стихотворения Офриировать у детей умение внимательно ступать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формироватие умения пересказывать знакомые произведения (обраб. В Даля), помочь поиять смысл произведения (иллюстрации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика на вопросы, уметь слушать ответы других детей со сказкой «Лиса и заящ» (обраб. В Даля), помочь поиять смысл произведения (мал удалец, да храбрец), Формировать у детей умение внимательно (приженения) (праженения) | | | _ , | |
| говорящего), формирование умения пересказывать знакомые датурные произведения 3 Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения (упражнения) 4 «В лесу родилась грамматического строя речи Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» 3 аучивание стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» 4 «В лесу родилась грамматического строя речи Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения Дихательная гимнастика Артикуляциошая гимнастика Артикуляциошая гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) 5 Чтепие и пересказывать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые произведения (мал удалец, да храбрец), Формировать у детей умение виимательно стимнастика Артикуляционная гимнастика Артикуляционная гимнастика Артикуляционная гимнастика Артикуляционная гимнастика Артикуляционная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) 5 Чтепие и пересказывать спотоять смысл произведения (мал удалец, да храбрец), Формировать у детей умение виимательно (пражнения) (пражнения | | | | |
| формирование умения пересказывать знакомые дигораской информирование детой с информирование детой с информирование детой дихательная дихательна дихательная дихат | | | | |
| Пересказывать знакомые произведения 3 Чтение детям русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения 4 «В лесу родилась грамматического строя елочка» речи Учить строить простые предложения, соблолая прямой порядок слов Заучивание стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» (обром дровать у детсё умение винмательно слушать рассказывать сворящего), формирование унетный драматизировать отрывок из призиведения (упражнения) (упражне | | | | |
| знакомые произведения 3 Чтение детям русской пародной сказки и поянакомить детей с пародной сказки усской пародной сказки «Лисичка- сестричка и волк» (оббр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения (упражнения) 4 «В лесу родилась елочка» речи учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать знакомые игры (упражнения) 3 аучивание стихотворения и Черницкой «Пришла зима» (Пришла зима» детей, не перебивать говорящего), формировать и пересказывать знакомые дитературные произведения (упражнения) 5 Чтение и пересказывать знакомые дитературные произведения (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение вимательно (упражнения) (упражнения) | | | формирование умения | |
| 3 Чтение детям русской пародной казкин «Лисичка— сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки геросв, драматизировать отрывок из произведения (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки геросв, драматизировать отрывок из произведения (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки геросв, драматизировать отрывок из произведения (упражнения) | | | пересказывать | |
| Произведения Развитие сетяной речи Кукольный театр по сказко, иллострации к сказке иллострации к сказке иллострации к сказке, иллострации к сказке илмож иллострации и к сказке иллострации к сказке илмож иллострации и к сказке илмож ил | | | знакомые | |
| З Чтение детям русской народной сказки илочения и познакомить детей с казке, иллюстрации иломочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения и четихотворения и произведения пересказывать стихотворения и пересказывать стихотворения и пересказывать стихотворения и пересказывать стихотворения и пересказывать опересказывать опересказыва | | | литературные | |
| З Чтение детям русской народной сказки и познакомить детей с казки и пародной сказки и достричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения и чения дыхательная гимнастика пальчиковые игры (упражнения) и чения ресумения, соблюдая прямой порядок слов развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения и чения дыхательная гимнастика пальчиковые игры (упражнения) и чения рассказывать стихотворения и мения рассказывать стихотворения дыхательная гимнастика пальчиковые игры (упражнения) и паражнения пересказывать говорящего), формировать у детей умение внимательно говорящего), формировать товорящего), формировать ответы других детей, не перебивать говорящего), формировать ответы других детей, не перебивать говорящего), формировать ответы других детей, не перебивать говорящего осказкой «Лиса и заяпр» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) (упражнения) пальчиковые игры (упражнения) (упражнения) пальчиковые игры (упражнения) (упражнения) | | | | |
| русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк» (обр. М. Будатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрымок из произведения (упражнения) 4 «В лесу родилась епочка» Речи Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умение внимательно слуппать рассказывать знакомые детей, испересказывать слушать ответы других детей, испересказывать знакомые дитературные пересказывать знакомые дитературные произведения (обрав. В Даля), помочь понять смысл произведения (ильмастика) 5 Чтение и пересказывать знакомые дитературные произведения (помочь понять смысл произведения (ильмастика) (обрав. В Даля), помочь понять смысл произведения (ильмастика) (ильма | 3 | Чтение детям | i • | Кукольный театр по |
| пародной сказки | | | _ | • |
| «Лисичка- сестричка и сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения 4 «В лесу формирование грамматического строя речи Учить строить простыс предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитик памяти, речи, учить строить простые стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» 3аучивание стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» 4 пришла зима» 3аучивание стихотворения и стихотворения и пересказа вать стихотворения и пересказывать стихотворения. Формировать у детей умение внимательно слупать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения 5 Чтение и пересказ сказки «Лиса и заяц» 5 Чтение и пересказ сказки «Лиса и заяц» 5 Чтение и пересказ сказки «Лиса и заяц» 10 знакомые литературные произведения (мал удалец, да храбреп). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) 5 Чтенке и пересказ сказки «Лиса и заяц» 5 чтенке и пересказ сказки «Лиса и заяц» 10 знакомые литературные произведения (мал удалец, да храбреп). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | 1 * * | 1 | - |
| сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения 4 «В лесу родилась елочка» Формирование грамматического строя речи Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать и. Черницкой «Пришла зима» (Пришла зима» (Пришла зима» (Пришла зима») формировать у детей умение внимательно слушать рассказ варослого (отвечать на вопросы, уметь слуппать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения (мЛиса и заяц)» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) (упражнения) | | _ | | |
| волк» (обр. М. Булатова), помочь оцепить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения 4 «В лесу родилась грамматического строя речи Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» 3аучивание стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» 4 «В лесу формирование грамматического строя речи Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения. Формировать у детей умение внимательно слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения 5 Чтение и пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) 1 Текст сказки и иллострации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Арти | | | | |
| помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения 4 «В лесу ородилась елочка» 4 ородилась елочка игрупки Текст стихотворения Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения и. Черницкой ородировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения 5 Чтение и пересказывать знакомые литературные произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) 5 Чтение и пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у дстей умение внимательно (упражнения) | | • | _ | |
| поступки героев, драматизировать отрывок из произведения 4 «В лесу родилась грамматического строя елочка» 3 аучивание стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» 4 Пальчиковые игры (упражнения) 3 аучивание стихотворения и. Черницкой «Пришла зима» 4 Пальчиковые игры (упражнения) 4 Обраба В Даля), помочь понять смысл произведения илностращии Дыхательная гимнастика Дыхательная гимнастика Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) 4 Обраба В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Обрамновать у детей умение внимательно (упражнения) | | BOJIK// | , , , | |
| Драматизировать отрывок из произведения 4 | | | | • • |
| 4 «В лесу родилась грамматического строя елочка» 3аучивание стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» 4 Пришла зима» 4 Пришла зима» 4 Обрмирование грамматического строя речи Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов гимнастика Артикуляционная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) 4 Обрмировать у детей умение внимательно слушать рассказывать стихотворения Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) 5 Обромировать у детей умение внимательно слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формировать у детей, не перебивать говорящего), формировать знакомые литературные произведения (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Обрамовать у детей умение внимательно (упражнения) | | | _ | |
| Произведения Искусственная елочка игрушки Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи уменив рассказывать стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (огращии Дыхательная гимнастика (иллюстрации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика (иллюстрации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) | | | | = |
| 4 «В лесу родилась елочка» Формирование грамматического строя речи Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) призведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) пересказывать знакомые литературные произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | - | (упражнения) |
| родилась елочка» грамматического строя речи Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения имение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Текст стихотворения Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст стихотворения Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст стихотворения Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст стихотворения Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст стихотворения Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) | A | ,D ===== | • | Maxima american |
| елочка» речи Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Текст стихотворения Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст стихотворения Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст стихотворения Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст стихотворения Дыхательная гимнастика Плинострации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) | 4 | • | | - |
| Учить строить простые предложения, соблюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Темет и пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (обрамировать у детей умение внимательно удалец, да храбрец), формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | • | = | |
| Предложения, соблюдая прямой порядок слов прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения. И. Черницкой «Пришла зима» Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не пересказывать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Тознакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) Тимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) | | елочка» | * | _ |
| облюдая прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Текст сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | Учить строить простые | Дыхательная |
| Прямой порядок слов Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | _ = | гимнастика |
| Заучивание стихотворения И. Черницкой «Пришла зима» Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Чтение и пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | соблюдая | Артикуляционная |
| умения рассказывать стихотворения. И. Черницкой «Пришла зима» Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Текст сказки Иллюстрации (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | прямой порядок слов | гимнастика |
| И. Черницкой «Пришла зима» Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Текст сказки пересказ сказки «Лиса и заяц» Текст сказки Иллюстрации Иллюстрации (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | Заучивание | Развитие памяти, речи, | Пальчиковые игры |
| «Пришла зима» Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Тознакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно «Пришла зима» Формировать у детей умение внимательно Формировать у детей умения внимательно Формировать у детей умения) | | стихотворения | умения рассказывать | (упражнения) |
| умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Текст сказки пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | И. Черницкой | стихотворения. | |
| слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Текст сказки пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формировань у детей умение внимательно Текст сказки Иллюстрации Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры умение внимательно (упражнения) | | «Пришла зима» | Формировать у детей | |
| взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Тознакомить детей со сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), Помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | умение внимательно | |
| взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Тознакомить детей со сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), Помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | • | |
| вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Тознакомить детей со казкой «Лиса и заяц» «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формировань у текст сказки Иллюстрации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) | | | 1 - | |
| слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Товаратурные произведения Товаратурные произведения Товаратурные произведения Познакомить детей со сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Чимнастика Артикуляционная гимнастика Орормировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` ` | |
| детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения 5 Чтение и пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | 1 - | |
| говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения Текст сказки пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | | |
| формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения 5 Чтение и пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | _ | |
| пересказывать знакомые литературные произведения 5 Чтение и пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), дыхательная гимнастика произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | | |
| знакомые литературные произведения 5 Чтение и пересказ сказки сказкой «Лиса и заяц» Иллюстрации «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | * * * * | |
| литературные произведения 5 Чтение и пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | 1 | |
| произведения Текст сказки пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (текст сказки Иллюстрации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры умение внимательно (упражнения) | | | | |
| 5 Чтение и пересказ сказки сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | | | |
| пересказ сказки «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), Помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | Hwaring vi | | Такат аксары |
| «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), дыхательная гимнастика произведения (мал удалец, да храбрец). Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | 3 | | 1 | |
| помочь понять смысл гимнастика произведения (мал удалец, да храбрец). Гимнастика Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | - | · · | - |
| произведения (мал удалец, да храбрец). Гимнастика Формировать у детей умение внимательно (упражнения) | | «Лиса и заяц» | 1 3 - | |
| удалец, да храбрец). гимнастика Формировать у детей Пальчиковые игры умение внимательно (упражнения) | | | | |
| Формировать у детей Пальчиковые игры умение внимательно (упражнения) | | | 1 - | * |
| умение внимательно (упражнения) | | | 1 | |
| | | | 1 | = |
| OTH WHOTH PROOFIED | | | умение внимательно | (упражнения) |
| слушать рассказ | | | слушать рассказ | |

| | | Т | Γ , | |
|--|---|-----------------|------------------------|---------------------|
| | | | взрослого (отвечать на | |
| | | | вопросы, уметь | |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), | |
| | | | формирование умения | |
| | | | пересказывать | |
| | | | знакомые | |
| | | | литературные | |
| | | | произведения | |
| | 6 | Чтение и | Формировать у детей | Текст сказки |
| | | пересказ сказки | умение внимательно | Иллюстрации |
| | | «Волк и | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | козлята» | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | ROSINIU | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | | говорящего), | (упражнения) |
| | | | | (упражнения) |
| | | | формирование умения | |
| | | | пересказывать | |
| | | | знакомые | |
| | | | литературные | |
| | | *** | произведения | TD |
| | 7 | Чтение и | Формировать у детей | Текст сказки |
| | | пересказ сказки | умение внимательно | Иллюстрации |
| | | «Кот, петух и | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | лиса» | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | | детей, не перебивать | Пальчиковые игры |
| | | | говорящего), | (упражнения) |
| | | | формирование умения | |
| | | | пересказывать | |
| | | | знакомые | |
| | | | литературные | |
| | | | произведения | |
| | 8 | Заучивание | Развитие памяти, речи, | Текст стихотворения |
| | | стихотворения | умения рассказывать | Иллюстрации |
| | | В. Берестова | стихотворения. | Дыхательная |
| | | «Петушки | 1 | гимнастика |
| | | распетушились» | | Артикуляционная |
| | | 1 | | гимнастика |
| | | Рассматривание | Продолжать учить | Пальчиковые игры |
| | | сюжетных | детей рассматривать | (упражнения) |
| | | картин | сюжетную картину, | (Jiipankiioiiini) |
| | | (по выбору | помогая им определить | |
| | | педагога). | ее тему и | |
| | | подагога). | · | |
| | | | конкретизировать | |
| | | | действия и | |
| | | | взаи-моотношения | |
| | | | персонажей. | |
| | | | Отрабатывать | |

| | | | правильное и | |
|--------|---|-------------------------|------------------------|---------------------------------|
| | | | отчетливое | |
| | | | произношение | |
| | | | звукоподражательных | |
| | | | слов (учить | |
| | | | характеризовать | |
| | | | местоположение | |
| | | | предметов) | |
| Январь | 1 | Обучение | Развитие связной речи | Картина «Снеговик» |
| | | рассказыванию | Учить детей | Текст сказки |
| | | по картине «Вот | составлять рассказы по | Дыхательная |
| | | это снеговик!» | картине без повторов и | гимнастика |
| | | | пропусков | Артикуляционная |
| | | | существенной | гимнастика |
| | | | информации. Обучать | Пальчиковые игры |
| | | | умению придумывать | (упражнения) |
| | | | название картине | |
| | | | | |
| | | Русская | Формировать | |
| | | народная | интонационную | |
| | | сказка | выразительность речи. | |
| | | «Снегурочка | Формировать у детей | |
| | | и лиса» | умение внимательно | |
| | | | слушать рассказ | |
| | | | взрослого (отвечать на | |
| | | | вопросы, уметь | |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), | |
| | | | формирование умения | |
| | | | пересказывать | |
| | | | знакомые | |
| | | | литературные | |
| | | | произведения | |
| | 2 | Чтение русской | Формирование | Текст сказки, |
| | | народной сказки | грамматического | иллюстрации |
| | | «Зимовье» | строя речи | Дыхательная |
| | | | Учить оперировать | гимнастика |
| | | | притяжательными | Артикуляционная |
| | | | прилагательными, | Гимнастика |
| | | | наречиями состояния | Пальчиковые игры |
| | 3 | «Мы мороза не | Развитие словаря | (упражнения) Рисунки «Зимние |
| | 3 | «изы мороза не боимся!» | Учить составлять | забавы» |
| | | Common.// | рассказ о зимних играх | Книга со сказкой |
| | | | и забавах, используя | «Мойдодыр» с |
| | | | обобщающие и | красочными |
| | | | противоположные | иллюстрациями |
| | | | понятия, наречия | Дыхательная |
| | | | образа действия | гимнастика |
| | | | | Артикуляционная |

| П | | Сказка | Учить осознавать | PHMHOCTHEO |
|---|---|------------------|------------------------|--------------------------------|
| | | К. Чуковского | тему, содержание | гимнастика Пальчиковые игры |
| | | «Мойдодыр» | - | = |
| | | «моидодыр» | поэтического | (упражнения) |
| - | 4 | Познакомить с | произведения. | Томот оморуму |
| | 4 | | Формировать у детей | Текст сказки |
| | | русской | умение внимательно | Дыхательная |
| | | народной | слушать рассказ | гимнастика |
| | | сказкой «Бычок | взрослого (отвечать на | Артикуляционная |
| | | — черный | вопросы, уметь | гимнастика |
| | | бочок, белые | слушать ответы других | Пальчиковые игры |
| | | копытца» (обр. | детей, не перебивать | (упражнения) |
| | | М. Булатова). | говорящего), развитие | |
| | | Помочь детям | диалоговой речи | |
| | | вспомнить | | |
| | | названия и | | |
| | | содержание | | |
| | | сказок, которые | | |
| | | им читали на | | |
| | | занятиях. | | |
| | 5 | Чтение и | Формировать у детей | Текст сказки |
| | = | пересказ сказки | умение внимательно | Загадки |
| | | «Репка» | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | ((1 dilita)) | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | · * | Пальчиковые игры |
| | | | говорящего), | (упражнения) |
| | | | формирование умения | |
| | | | пересказывать | |
| | | | знакомые | |
| | | | литературные | |
| | | | произведения | |
| | | Дидактическая | Развитие связной, | |
| | | игра «Отгадай | диалоговой речи | |
| | | загадку» | Уточнить | |
| | | (отгадывание | представление детей о | |
| | | загадок о героях | загадках. Учить | |
| | | сказки) | отгадывать | |
| | | | описательные загадки. | |
| | 6 | Составление | Развитие связной, | Иллюстрации |
| | | рассказа по | диалоговой речи | Дыхательная |
| | | иллюстрациям к | | гимнастика |
| | | сказке | | Артикуляционная |
| | | | | гимнастика |
| | | Дидактическая | Развитие памяти, | Пальчиковые игры |
| | | игра «Какой | диалоговой речи | (упражнения) |
| | | сказочный | _ | · · · |
| | | персонаж это | | |
| | | сказал?» | | |
| | 7 | Чтение и | Формировать у детей | Текст стихотворения |
| | , | заучивание | умение внимательно | Дыхательная |
| | | стихотворения | слушать рассказ | гимнастика |
| | | стихотворения | orrymarb pacekas | 1 mmnaci na |

| | | . F | (| |
|---------|---|---|--|---|
| | | А. Босева «Трое» Беседа о зиме | взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения. Развитие словаря, памяти, диалоговой речи, формировать умение отвечать на вопросы | Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| | 8 | Заучивание стихотворения о зиме (по выбору педагога) Беседа о зимних развлечениях | Развитие памяти, речи, умения рассказывать стихотворения. Развитие словаря, памяти, диалоговой речи, формировать умение отвечать на вопросы | Текст стихотворения Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| Февраль | 1 | «Виды транспорта» Русская народная сказка «Лиса, заяц и петух» | Развитие словаря Освоение лексики по теме Учить интонационно точно повторять песенки из сказки | Выставка транспорта Книга со сказкой, игрушки. Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| | 2 | Чтение рассказа Бундина В. «Хорошо, когда много снега» Чтение и пересказ адаптированного рассказа «Петушок с семьей» (К.Д. Ушинский) | Развитие связной речи Учить отвечать на вопросы и готовить пересказ текста Формирование навыков связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы; обогащение словаря детей. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать | Иллюстрации с уборочной техникой Текст рассказа Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |

| | | ronongwana) | |
|---|---------------------------|--|---------------------------|
| | | говорящего), | |
| | | формирование умения | |
| | | пересказывать | |
| | | знакомые | |
| | | литературные | |
| 3 | Дидактическая | произведения Формирование | Карточки-задания, |
| 3 | игра «Кто | | • |
| | быстрее? Кто | грамматического строя речи | картинки с животными и |
| | медленнее?» | Учить изменять слова | транспортом |
| | медлениес. | по родам, числам, | Текст стихотворения |
| | | падежам и строить | Дыхательная |
| | | сложносочиненные | гимнастика |
| | | предложения с | Артикуляционная |
| | | противительным | гимнастика |
| | | союзом но, зато | Пальчиковые игры |
| | Заучивание | Развитие памяти, речи, | (упражнения) |
| | стихотворения | умения рассказывать | () |
| | А. Прокофьева | стихотворения | |
| | «Снегири» | The second secon | |
| 4 | Чтение русской | Формировать у детей | Текст сказки |
| | народной сказки | умение внимательно | Дыхательная |
| | «У страха глаза | слушать рассказ | гимнастика |
| | велики» | взрослого (отвечать на | Артикуляционная |
| | | вопросы, уметь | гимнастика |
| | | слушать ответы других | Пальчиковые игры |
| | | детей, не перебивать | (упражнения) |
| | | говорящего) | |
| | Беседа «Чего мы | Развитие связной речи | |
| | боимся?» | | |
| 5 | Чтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| | Г.Х. Андерсена | умение внимательно | Дыхательная |
| | «Огниво» | слушать рассказ | гимнастика |
| | | взрослого (отвечать на | Артикуляционная |
| | | вопросы, уметь | гимнастика |
| | | слушать ответы других | Пальчиковые игры |
| | | детей, не перебивать | (упражнения) |
| | C | говорящего) | |
| | Составление | Развитие связной речи | |
| | описательного | | |
| | рассказа о | | |
| | прочитанной | | |
| 6 | Сказке | Розритие помати | Текст сказки |
| U | Дидактическая игра «Узнай | Развитие памяти, связной речи | Настольный театр |
| | потешку», | сылопои речи | Дыхательная |
| | потешку», «Угадай из | | дыхательная гимнастика |
| | какой | | Артикуляционная |
| | потешки | | гимнастика |
| | отрывок», «Из | | Пальчиковые игры |
| | какой сказки | | (упражнения) |
| | RUROH CRUSKII | | (Jupamioum) |
| İ | l . | | |

| _ | | T | 1 | |
|------|---|--------------------------|---|-------------------------------|
| | | или потешки герой» | | |
| | | Инсценировка | Развитие памяти, | |
| | | сказки | связной речи, | |
| | | «Колобок» | диалоговой речи | |
| | 7 | Заучивание | Развитие памяти, речи, | Текст потешки |
| | | потешки про | умения рассказывать | Игрушка петушок |
| | | петушка | стихотворения | Дыхательная |
| | | | | гимнастика |
| | | Составление | Развитие связной речи | Артикуляционная |
| | | описательного | | гимнастика |
| | | рассказа про | | Пальчиковые игры (упражнения) |
| | 8 | петушка Кукла Маша | Рассказать о значении | Текст потешки |
| | 0 | засыпай! | колыбельной песни в | Игрушка кукла |
| | | | народе. | Дыхательная |
| | | Заучить | Развитие памяти, речи, | гимнастика |
| | | колыбельную | умения рассказывать | Артикуляционная |
| | | «Котя-котенька- | стихотворения | гимнастика |
| | | коток» | | Пальчиковые игры |
| 2.6 | 1 | | | (упражнения) |
| Март | 1 | «Моя мама» | Развитие связной речи | Фотоальбом «Моя |
| | | | Учить составлять | Mama» |
| | | | рассказ о маме по | Текст рассказа |
| | | | плану, использовать в речи качественные | Дыхательная |
| | | | прилагательные | гимнастика |
| | | | прилагательные | Артикуляционная |
| | | Чтение и | Развитие умения | гимнастика |
| | | пересказ | связно | Пальчиковые игры |
| | | рассказа | последовательно | (упражнения) |
| | | «Купание | пересказывать текст с | |
| | | медвежат» (по В. Бианки) | наглядной опорой в | |
| | | Б. Бианки) | виде графических | |
| | | | схем, отображающих | |
| | | | последовательность событий. Формировать | |
| | | | у детей | |
| | | | умение внимательно | |
| | | | слушать рассказ | |
| | | | взрослого (отвечать на | |
| | | | вопросы, уметь | |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), формирование умения | |
| | | | пересказывать | |
| | | | знакомые | |
| | | | литературные | |
| | ĺ | | произведения | |

| 2 | Чтение рассказа | Развитие связной речи | Текст рассказа, |
|-------|-------------------|------------------------|---|
| 2 | Осеевой В. | - | Иллюстрации |
| | | Учить отвечать на | Текст сказки |
| | «Женский день» | вопросы, | Игрушки — — — — — — — — — — — — — — — — — — — |
| | | пересказывать текст, | ли рушки Дыхательная |
| | | активизировать | дыхательная гимнастика |
| | | использование в речи | |
| | | наречий состояния и | Артикуляционная |
| | | качественных | Гимнастика |
| | | прилагательных | Пальчиковые игры |
| | Чтение сказки | Формировать у детей | (упражнения) |
| | «Заюшкина | умение внимательно | |
| | избушка». | слушать рассказ | |
| | Инсценировка | взрослого (отвечать на | |
| | сказки | вопросы, уметь | |
| | «Заюшкина | слушать ответы других | |
| | избушка». | детей, не перебивать | |
| | | говорящего), | |
| | | формирование умения | |
| | | пересказывать | |
| | | знакомые | |
| | | литературные | |
| | | произведения | |
| 3 | Дидактическая | Развитие словаря | Тематические |
| | игра «Найди | Учить группировать | картинки, карточки- |
| | отличия» | лексику по темам | задания |
| | | «Родственники», | Текст сказки |
| | | «Профессии», | Рассматривание |
| | | использовать в речи | иллюстраций к |
| | | обобщающие понятия, | сказке. |
| | | учить использовать | Дыхательная |
| | | формы речевого | гимнастика |
| | | этикета | Артикуляционная |
| | | | гимнастика |
| | Чтение сказки | Формировать у детей | Пальчиковые игры |
| | «Маша и | умение внимательно | (упражнения) |
| | медведь» | слушать рассказ | · · · |
| | | взрослого (отвечать на | |
| | | вопросы, уметь | |
| | | слушать ответы других | |
| | | детей, не перебивать | |
| | | говорящего), | |
| | | формирование умения | |
| | | пересказывать | |
| | | знакомые | |
| | | литературные | |
| | | произведения | |
| 4 | Веселые | Познакомить детей с | Текст считалки |
| | считалки | понятием считалка. | Дыхательная |
| | | | гимнастика |
| | Заучить | Развитие памяти, речи, | Артикуляционная |
| | считалку «Раз, | умения рассказывать | гимнастика |
| | два, три, четыре, | стихотворения | Пальчиковые игры |
| 1 | 1 1 2 1 2 | ı | ı l |

| | пять» | | (упражнения) |
|---|--------------------------------|--|--------------------------------|
| | наизусть. | | |
| | Русская | Научить детей играть в | |
| | народная | игру | |
| | хоровод-игра | Развитие связной речи | |
| | «Дрема» | | |
| 5 | Чтение и | Формировать у детей | Текст сказки |
| | пересказ русской | умение внимательно слушать рассказ | Рассматривание иллюстраций к |
| | народной сказки | взрослого (отвечать на | иллюстрации к сказке. |
| | «Лисичка со | вопросы, уметь | Дыхательная |
| | скалочкой» | слушать ответы других | гимнастика |
| | | детей, не перебивать | Артикуляционная |
| | | говорящего), | гимнастика |
| | | формирование умения | Пальчиковые игры |
| | | пересказывать | (упражнения) |
| | | знакомые литературные | |
| | | произведения | |
| | Составление | Развитие памяти, | |
| | описательного | связной речи | |
| | рассказа о | | |
| 6 | лисичке | Ф | T |
| 6 | Чтение русской народной сказки | Формировать у детей умение внимательно | Текст сказки Рассматривание |
| | «Гуси-лебеди» | слушать рассказ | иллюстраций к |
| | (и у си ото одил | взрослого (отвечать на | сказке. |
| | | вопросы, уметь | Дыхательная |
| | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | детей, не перебивать | Артикуляционная |
| | Проведение | говорящего) Развитие связной речи | гимнастика Пальчиковые игры |
| | подвижной игры | т азвитие связной речи | (упражнения) |
| | «Гуси-лебеди» | | () I |
| 7 | Чтение и | Формировать у детей | Текст сказки |
| | пересказ сказки | умение внимательно | Рассматривание |
| | «Myxa- | слушать рассказ | иллюстраций к |
| | Цокотуха» К. Чуковского | взрослого (отвечать на вопросы, уметь | сказке. Дыхательная |
| | TYROBEROID | слушать ответы других | дыхательная гимнастика |
| | | детей, не перебивать | Артикуляционная |
| | | говорящего), | гимнастика |
| | | формирование умения | Пальчиковые игры |
| | | пересказывать | (упражнения) |
| | | знакомые | |
| | | литературные произведения | |
| 8 | Беседа по | Продолжать учить | Тексты сказок |
| | содержанию | детей рассматривать | Рассматривание |
| | рассказов и | сюжетную картину, | иллюстраций к |
| | | помогая им определить | сказке. |

| | | | | П |
|----------|---|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| | | сказок с опорой на наглядность | ее тему и конкретизировать | Дыхательная гимнастика |
| | | | действия и | Артикуляционная |
| | | | взаи-моотношения | гимнастика |
| | | | персонажей. | Пальчиковые игры |
| | | | Отрабатывать | (упражнения) |
| | | | правильное и | |
| | | | отчетливое | |
| | | | произношение | |
| | | | звукоподражательных | |
| | | | слов (учить | |
| | | | характеризовать | |
| | | | местоположение | |
| | | | предметов) | |
| Апрель | 1 | «Пришла весна» | Развитие словаря | Картинки |
| <u>r</u> | _ | | Освоение лексики по | Текст рассказа |
| | | | теме | Дыхательная |
| | | Чтение и | Развитие умения | гимнастика |
| | | пересказ | СВЯЗНО | Артикуляционная |
| | | рассказа | последовательно | гимнастика |
| | | «Пришла весна» | пересказывать текст с | Пальчиковые игры |
| | | (по Л.Н. | наглядной опорой в | (упражнения) |
| | | Толстому) | виде графических | () F |
| | | | схем, отображающих | |
| | | | последовательность | |
| | | | событий. Формировать | |
| | | | у детей | |
| | | | умение внимательно | |
| | | | слушать рассказ | |
| | | | взрослого (отвечать на | |
| | | | вопросы, уметь | |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), | |
| | | | формирование умения | |
| | | | пересказывать | |
| | | | знакомые | |
| | | | литературные | |
| | | | произведения | |
| | 2 | Чтение рассказа | Развитие связной речи | Текст рассказа, |
| | _ | Н. Сладкова | Учить отвечать на | иллюстрации |
| | | «День | вопросы, | Текст стихотворения |
| | | все больше» | пересказывать текст, | Дыхательная |
| | | DCC UUJIBIIIC// | использовать в речи | гимнастика |
| | | | противоположные | Артикуляционная |
| | | | понятия | гимнастика |
| | | | 11011/111/1 | Пальчиковые игры |
| | | Зохинголис | Развитие памяти, речи, | (упражнения) |
| | | Заучивание | умения рассказывать | (Jupaniionini) |
| | | стихотворения В. Кудлачева | стихотворения | |
| | | 1 | отплотворонил | |
| | | «Весна» | | |

| 3 | «Первые цветы» | Формирование | Картинки с цветами |
|---|-----------------|------------------------|--------------------|
| 3 | «первые цветы» | • • | Текст рассказа |
| | | грамматического | - |
| | | строя речи | Дыхательная |
| | | Учить подбирать к | гимнастика |
| | | существительному | Артикуляционная |
| | | подходящий по | гимнастика |
| | | смыслу глагол и | Пальчиковые игры |
| | | прилагательное, | (упражнения) |
| | | строить сравнительные | |
| | | конструкции | |
| | | предложений (стебелек | |
| | | тоненький, как спичка) | |
| | Чтение и | Формирование | |
| | пересказ | навыков связного | |
| | адаптированного | последовательного | |
| | текста рассказа | пересказа текста с | |
| | «Уточки» (по | опорой на | |
| | К.Д. | мнемосхему; развитие | |
| | Ушинскому) | связной речи | |
| | 37 | Формировать у детей | |
| | | умение внимательно | |
| | | слушать рассказ | |
| | | взрослого (отвечать на | |
| | | вопросы, уметь | |
| | | слушать ответы других | |
| | | детей, не перебивать | |
| | | говорящего), | |
| | | формирование умения | |
| | | пересказывать | |
| | | знакомые | |
| | | | |
| | | литературные | |
| 4 | Zavyyypayyya | Произведения | Мисмотоблицо |
| 4 | Заучивание | Развитие связной речи | Мнемотаблица, |
| | стихотворения | Учить выразительно и | иллюстрации |
| | Белоусова И. | эмоционально | Дыхательная |
| | «Весенняя | рассказывать | гимнастика |
| | гостья» | стихотворение | Артикуляционная |
| | C | Формирование | гимнастика |
| | Составление | навыков описания | Пальчиковые игры |
| | внешнего вида | внешнего вида людей; | (упражнения) |
| | друга | развитие связной речи. | TC |
| 5 | Составление | Развитие и | Картинки |
| | простых | совершенствование | Дыхательная |
| | предложений (из | умения составлять | гимнастика |
| | 3 - 4 слов) по | предложения по | Артикуляционная |
| | картинке | небольшой сюжетной | гимнастика |
| | | картинке с одним | Пальчиковые игры |
| | | действующим лицом. | (упражнения) |
| | | Рассматривание | |
| | | картинок, образцы | |
| | | составления | |

| предложений, вопросы о изображённых предметах, событиях, действиях. Составление предложений с опорой на вопросы логопеда и картинки Водичка потешки |
|---|
| предметах, событиях, действиях. Составление предложений с опорой на вопросы логопеда и картинки б Игра- драматизация потешки «Водичка, умой мое личико» Заучивание развитие связной речи, формирование умения пересказывать знакомые потешки потешки Помочь запомнить и заучить стихотворение, учить рассказывать его выразительно 7 Чтение и пересказ сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» 7 Чтение и пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ предметах, событиях, действиях. Текст потешки Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст сказки (упражнения) Текст сказки (Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| Действиях. Составление предложений с опорой на вопросы логопеда и картинки 6 Игра- драматизация потешки «Водичка, умой мое личико» Заучивание потешки потешки (Водичка- водичка) 7 Чтение и пересказ сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» Тимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст потешки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст сказки (упражнения) Текст сказки Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст сказки Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст сказки Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| Составление предложений с опорой на вопросы логопеда и картинки В Игра- драматизация потешки «Водичка, умой мое личико» питературные произведения Водичка- водичка- водичка- водичка- водичка» стихотворение, учить рассказывать его выразительно Т Чтение и пересказ сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» последовательного пересказ текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| предложений с опорой на вопросы логопеда и картинки б Игра- драматизация потешки формирование умения потешки «Водичка, умой мое личико» Заучивание потешки Помочь запомнить и «Водичка- водичка- водичка- водичка- водичка- водичка- водичка- тимнастика Пальчиковые игры (упражнения) 7 Чтение и пересказ сказки гимнастика последовательного последовательного последовательного порой на графические схемы; развитие связной речи. Дюймовочка» предложений с опорой на вопросы и дражнения дыхательная пимнастика пересказ сказки навыков связного последовательного порой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| На вопросы логопеда и картинки О Игра- драматизация потешки «Водичка, умой мое личико» Заучивание потешки Помочь запомнить и «Водичка» О Чтение и пересказ сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» О Текст потешки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) О Чтение и пересказ сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» О Текст сказки Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) О Текст сказки Пальчиковые игры (упражнения) О Текст сказки Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| Картинки О Игра- Драматизация потешки «Водичка, умой мое личико» Заучивание потешки «Водичка- водичка» О Чтение и пересказ сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» Текст потешки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст потешки Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст казки Пальчиковые игры (упражнения) Текст сказки Пальчиковые игры (упражнения) Текст сказки Пальчиковые игры потешки Помочь запомнить и заучить водичка» Текст сказки Пальчиковые игры последовательного последовательного порой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| 6 Игра- драматизация потешки «Водичка, умой мое личико» Заучивание потешки «Водичка» 7 Чтение и пересказ сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» Текст потешки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст потешки Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст потешки Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст сказки Пальчиковые игры (упражнения) Текст сказки Пальчиковые игры потешки Помочь запомнить и заучить рассказывать его выразительно последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| драматизация потешки пересказывать име личико» литературные произведения потешки потешки потешки потешки потешки потешки потешки потешки потешки пересказывать его выразительно 7 Чтение и пересказ сказки г.Х. Андерсена «Дюймовочка» пересказ текста с опорой на графические связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| потешки «Водичка, умой мое личико» Заучивание потешки «Водичка- водичка- водичка |
| «Водичка, умой мое личико» Заучивание произведения Помочь запомнить и заучить рассказывать его выразительно Текст сказки Пересказ сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» Текст сказки Помочь запомнить и заучить рассказывать его выразительно Текст сказки Дыхательная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст сказки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст сказки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| мое личико» Литературные произведения Заучивание потешки «Водичка- водичка» Тимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Тимнастика Пальчиковые игры навыков связного последовательного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| Произведения Заучивание потешки «Водичка- водичка» Текст сказки Помочь запомнить и пересказ сказки Помочь зарчить рассказывать его выразительно Текст сказки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) Текст сказки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| Заучивание потешки Помочь запомнить и «Водичка» стихотворение, учить рассказывать его выразительно 7 Чтение и пересказ сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| потешки «Водичка- водичка» 7 Чтение и пересказ сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» порой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно потешки «Водичка- заучить заучить рассказывать его выразительно Текст сказки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| «Водичка» стихотворение, учить рассказывать его выразительно 7 Чтение и пересказ сказки навыков связного последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| водичка» стихотворение, учить рассказывать его выразительно 7 Чтение и пересказ сказки навыков связного Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| рассказывать его выразительно 7 Чтение и Формирование Текст сказки пересказ сказки навыков связного Дыхательная Г.Х. Андерсена последовательного гимнастика «Дюймовочка» пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| Выразительно 7 Чтение и Формирование Текст сказки пересказ сказки навыков связного Г.Х. Андерсена последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| 7 Чтение и пересказ сказки навыков связного Дыхательная гимнастика «Дюймовочка» пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| пересказ сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| Г.Х. Андерсена «Дюймовочка» последовательного пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| «Дюймовочка» пересказа текста с опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| опорой на графические схемы; развитие связной речи. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| схемы; развитие пальчиковые игры связной речи. (упражнения) Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| связной речи. (упражнения) Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ |
| умение внимательно слушать рассказ |
| слушать рассказ |
| |
| взрослого (отвечать на |
| вопросы, уметь |
| слушать ответы других |
| детей, не перебивать |
| говорящего), |
| формирование умения |
| пересказывать |
| знакомые |
| литературные |
| произведения |
| Отгадывание Развитие связной речи |
| загадок по |
| сказкам |
| 8 Игра с Развитие словаря, Картинки |
| сюжетными развитие связной речи Дыхательная |
| картинками Учить поддерживать гимнастика |
| Reprinted 1 min noggepanner I manuerina |
| «Кто что беседу, отвечать на Артикуляционная |
| |
| «Кто что беседу, отвечать на Артикуляционная |
| «Кто что делает?» беседу, отвечать на Артикуляционная гимнастика |

| | | рассказа по | | |
|-----|---|------------------|---------------------------------------|----------------------|
| | | картинкам | | |
| Май | 1 | Заучивание | Развитие связной речи | Текст стихотворения, |
| | | стихотворения | Помочь запомнить и | Иллюстрации |
| | | Ю. | заучить | Текст рассказа |
| | | Кушака | стихотворение, учить | Дыхательная |
| | | «Олененок» | рассказывать его | гимнастика |
| | | | выразительно | Артикуляционная |
| | | Чтение и | Формирование | гимнастика |
| | | пересказ | навыков связного | Пальчиковые игры |
| | | рассказа | последовательного | (упражнения) |
| | | «Корова» (по Е. | пересказа текста с | V 1 |
| | | Чарушину) | опорой на графические | |
| | | | схемы; развитие | |
| | | | связной речи. | |
| | | | Формировать у детей | |
| | | | умение внимательно | |
| | | | слушать рассказ | |
| | | | взрослого (отвечать на | |
| | | | вопросы, уметь | |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), | |
| | | | формирование умения | |
| | | | пересказывать | |
| | | | знакомые | |
| | | | литературные | |
| | | | произведения | |
| | 2 | «День Победы» | Развитие словаря, | Презентация «День |
| | | | развитие связной речи | Победы», выставка |
| | | | Учить поддерживать | фотографий |
| | | | беседу, отвечать на | «Ветераны войны» |
| | | | вопросы, использовать | Дыхательная |
| | | | лексические единицы в | гимнастика |
| | | | соответствии с | Артикуляционная |
| | | | ситуацией общения | гимнастика |
| | | | | Пальчиковые игры |
| | 2 | TT D | × | (упражнения) |
| | 3 | Чтение сказки В. | Формировать у детей | Текст сказки |
| | | Бианки «Лис и | умение внимательно | Дыхательная |
| | | Мышонок» | слушать рассказ | гимнастика |
| | | | взрослого (отвечать на | Артикуляционная |
| | | | вопросы, уметь | гимнастика |
| | | | слушать ответы других | Пальчиковые игры |
| | | | детей, не перебивать | (упражнения) |
| | | | говорящего) Познакомить детей с | |
| | | | | |
| | | | произведением, учить | |
| | | | помогать | |
| | | | воспитателю читать | |
| | | | сказку, договаривая слова и небольшие | |
| | J | | слова и необльшие | |

| | | 1 | |
|---|--|--|---|
| | Дидактическое упражнение «Так или не так» | фразы Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения) | |
| 4 | Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке Инсценировка отрывка из сказки | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного | Текст сказки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| 5 | Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка» | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) Объяснить детям, как по – разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней | Текст стихотворения Игрушка кошка Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| 6 | Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница» и рассматривание иллюстраций к произведению | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) Познакомить детей с произведением, доставив радость детям от звучного веселого стихотворного текста Продолжать учить рассматривать иллюстрации | Текст стихотворения Иллюстрации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| 7 | «Уходим на летние каникулы» | Формирование грамматического строя речи | Представление рассказов детьми |

| | | Учить составлять | Текст стихотворения |
|---|-----------------|------------------------|---------------------|
| | | небольшой рассказ о | • |
| | | = | Дыхательная |
| | | том, как планируешь | гимнастика |
| | | провести лето. | Артикуляционная |
| | Заучивание | Развитие памяти, речи, | гимнастика |
| | стихотворения | умения рассказывать | Пальчиковые игры |
| | П. Прануза «Я | стихотворения | (упражнения) |
| | рисую лето» | | |
| 8 | «Собака со | Выявить уровень | Картинки «Собака со |
| | щенятами» | владения речевыми | щенятами», «Моя |
| | (педагогическая | умениями и навыками | семья», «Мои |
| | диагностика) | на данном этапе. | друзья» |
| | | | Дыхательная |
| | | | гимнастика |
| | | | Артикуляционная |
| | | | гимнастика |
| | | | Пальчиковые игры |
| | | | (упражнения) |

Тематический план занятий 4-5 лет

| Месяц | Занятие | Тема | Цель занятия | Содержание |
|---------|---------|-----------------|-----------------------------|--------------------|
| Октябрь | 1 | «Пойми и | Развитие словаря и связной | Тематические |
| 1 | | объясни» | речи | картинки |
| | | (педагогическая | Выявить уровень владения | Дыхательная |
| | | диагностика). | речевыми умениями и | гимнастика |
| | | , | навыками на данном этапе | Артикуляционная |
| | | | | гимнастика |
| | | | | Пальчиковые |
| | | | | игры |
| | | | | (упражнения) |
| | 2 | «Мы - | Развитие связной речи | Экскурсия по |
| | | воспитанники | Помочь детям понять, что и | группе, |
| | | средней | зачем они будут делать на | презентация |
| | | группы» | занятиях по развитию речи. | центров детской |
| | | 1 7 | Напомнить правила ведения | деятельности |
| | | | беседы | Текст рассказа |
| | | | | Дыхательная |
| | | Чтение и | Формировать у детей | гимнастика |
| | | пересказ | умение внимательно | Артикуляционная |
| | | рассказа | слушать рассказ | гимнастика |
| | | «Лесной | взрослого (отвечать на | Пальчиковые |
| | | голосок» | вопросы, уметь | игры |
| | | (по Г. | слушать ответы других | (упражнения) |
| | | Скребицкому) | детей, не перебивать | |
| | | 1 , 3, | говорящего), формирование | |
| | | | умения пересказывать | |
| | | | знакомые литературные | |
| | | | произведения | |
| | 3 | «Наш любимый | Развитие словаря | Экскурсия по |
| | | детский сад» | Активизировать предметный | детскому саду |
| | | | словарь, обогащение | Раскраски, |
| | | | словаря наречий, напомнить | цветные кубики |
| | | | правила построения | Иллюстрации по |
| | | | простого предложения | теме |
| | | | | Иллюстрации к |
| | | Составление | Развитие связной речи детей | прочитанной |
| | | описательного | по средствам составления | сказке |
| | | рассказа о | описательного рассказа | Дыхательная |
| | | группе | | гимнастика |
| | | | | Артикуляционная |
| | | Чтение сказки | Познакомить детей с | гимнастика |
| | | В. Бианки «Лис | произведением В. Бианки | Пальчиковые |
| | | и Мышонок». | «Лис и мышонок», учить | игры |
| | | | помогать воспитателю | (упражнения) |
| | | | читать сказку, договаривая | |
| | | | слова и небольшие фразы. | |
| | 4 | Дидактическая | Формирование | Тематические |
| | | игра «Один- | грамматического строя речи | картинки, букет из |
| | | много» | | |

| | | 2 | <i>5</i> |
|-----|---------------|--------------------------------|-------------------|
| | | Закрепить представление о | бумажных |
| | | множественном числе | ромашек |
| | | существительных, | Текст |
| | | правильном употреблении | стихотворения |
| | | слов в родительном падеже; | Дыхательная |
| | | учить подбирать к словам | гимнастика |
| | | определения и действия, | Артикуляционная |
| | | согласовывая их | гимнастика |
| | | | Пальчиковые |
| | Заучивание | Развитие памяти; | игры |
| | стихотворения | формирование желания | (упражнения) |
| | «Опустел | заучивать и выразительно | () p |
| | скворечник» | читать стихотворение | |
| 5 | «Осень | Развитие словаря | Иллюстрации по |
| 3 | | Освоение лексики по теме | теме. Лото. |
| | наступила» | | Мозаика |
| | | Расширять словарь за счёт имён | |
| | | | Видеозапись |
| | | существительных, | сказки |
| | | прилагательных | «Чиполлино» |
| | | глаголов. | Кукла или |
| | | | рисунок |
| | Знакомство со | Воспитывать | «Чиполлино» |
| | сказкой | эмоциональное — | Муляжи овощей |
| | Джанни Родари | образное восприятие | Дыхательная |
| | «Чиполлино» | содержания сказки | гимнастика |
| | | Учить понимать и | Артикуляционная |
| | | оценивать характер и | гимнастика |
| | | поступки героев | Пальчиковые |
| | | Подвести к | игры |
| | | пониманию жанровых | (упражнения) |
| | | особенностей сказки | (J F) |
| 6 | «Листопад» | Развитие связной речи | Картинки по теме, |
| O O | «Зтотопаду | Учить составлять | листочки из |
| | | небольшой рассказ- | цветной бумаги |
| | | - | Дыхательная |
| | | описание по картине, | ' ' |
| | | образовывать глаголы | гимнастика |
| | C | множественного числа | Артикуляционная |
| | Составление | Развитие связной речи детей | гимнастика |
| | описательного | по средствам составления | Пальчиковые |
| | рассказа | описательного рассказа | игры |
| | «Медведь- | | (упражнения) |
| | житель леса» | | |
| 7 | «Грибы» | Развитие словаря | Картинки по теме, |
| | | Учить образовывать | коллективная |
| | | уменьшительно- | творческая работа |
| | | ласкательные формы | «На лесной |
| | | существительных (гриб- | опушке» |
| | | грибок) | Текст |
| | Заучивание | Развитие памяти; | стихотворения |
| | стихотворения | формирование желания | Дыхательная |
| | «Наши | заучивать и выразительно | гимнастика |
| | игрушки» | читать стихотворение | Артикуляционная |
| | трушки// | титать стилотворение | търтикулиционная |

| | I | | <u> </u> | 1 |
|--------|---|-----------------|--|--------------------|
| | | | | гимнастика |
| | | | | Пальчиковые |
| | | | | игры |
| | | | | (упражнения) |
| | 8 | «Осенний лес» | Развитие связной речи | Презентация |
| | | | Учить детей строить | «Осень в лесу» |
| | | | сложноподчиненное | Текст сказки |
| | | | предложение с союзом | Книга с |
| | | | «потому что», развивать | иллюстрациями к |
| | | | умение составлять рассказ- | сказке |
| | | | рассуждение | Сюжетные |
| | | Русская | Воспитывать | картинки |
| | | народная | эмоциональное — | по сказке |
| | | сказка | образное восприятие | Дыхательная |
| | | «Лисичка | содержания сказки | гимнастика |
| | | со скалочкой» | Учить понимать и | Артикуляционная |
| | | (рассказывание) | оценивать характер и | гимнастика |
| | | (рассказывание) | поступки героев | Пальчиковые |
| | | | Подвести к | |
| | | | | игры |
| | | | пониманию жанровых особенностей сказки | (упражнения) |
| II E | 1 | 2 | | Marana |
| Ноябрь | 1 | Заучивание | Развитие связной речи | Мнемотаблица, |
| | | стихотворения | Учить читать выразительно | текст |
| | | И. Белоусова | стихотворение | стихотворения, |
| | | «Осень» | | иллюстрации |
| | | | | Текст отрывка |
| | | Чтение и | Формировать у детей | рассказа |
| | | пересказ | умение внимательно | Дыхательная |
| | | отрывка | слушать рассказ | гимнастика |
| | | рассказа | взрослого (отвечать на | Артикуляционная |
| | | «Белки» (по И. | вопросы, уметь | гимнастика |
| | | Соколову- | слушать ответы других | Пальчиковые |
| | | Микитову) | детей, не перебивать | игры |
| | | | говорящего), формирование | (упражнения) |
| | | | умения пересказывать | |
| | | | знакомые литературные | |
| | | | произведения | |
| | 2 | «Подарки | Развитие словаря | Муляжи овощей, |
| | | осени» | Освоение лексики по теме | тематические |
| | | | «Овощи», учить | картинки |
| | | | образовывать форму | Дыхательная |
| | | | множественного числа | гимнастика |
| | | | существительного от | Артикуляционная |
| | | | единственного | гимнастика |
| | | Составление | | Пальчиковые |
| | | описательного | Формирование умения | игры |
| | | рассказа | составлять и рассказывать | (упражнения) |
| | | «Осень» | рассказ об осени | ·-/ |
| | 3 | Чтение сказки | Формирование | Текст сказки, |
| | | «Крылатый, | грамматического | иллюстрации, |
| | | мохнатый да | строя речи | настольный театр |
| | | масляный» | Thou be in | inacionibili icaip |
| | l | маслипыи// | | |

| <u></u> | T | T | | T |
|---------|---|-----------------|----------------------------|------------------|
| | | | Упражнять в подборе | Текст |
| | | | существительных к | стихотворения |
| | | | прилагательным; развивать | Дыхательная |
| | | | диалогическую речь | гимнастика |
| | | Заучивание | Развитие памяти; | Артикуляционная |
| | | стихотворения | формирование желания | гимнастика |
| | | «Считалочка» | заучивать и выразительно | Пальчиковые |
| | | | читать стихотворение | игры |
| | | | _ | (упражнения) |
| | 4 | Составление | Развитие связной речи | Картина, макет |
| | | рассказа по | Помочь детям рассмотреть и | «На опушке леса» |
| | | картине «Ежи» | озаглавить картину. Учить | Тексты рассказов |
| | | 1 | самостоятельно составлять | Дыхательная |
| | | | рассказ по картинке, | гимнастика |
| | | | придерживаясь плана | Артикуляционная |
| | | | | гимнастика |
| | | Чтение и | Формировать у детей | Пальчиковые |
| | | пересказ | умение внимательно | игры |
| | | рассказа «Осень | слушать рассказ | (упражнения) |
| | | под водой» (по | взрослого (отвечать на | (упражнения) |
| | | Н. Сладкову) | вопросы, уметь | |
| | | тт. сладкову) | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), формирование | |
| | | | , , , , , | |
| | | | умения пересказывать | |
| | | | знакомые литературные | |
| | 5 | Daywyynayyya | произведения | Томот посомии |
| | 3 | Заучивание | Развитие памяти; | Текст песенки, |
| | | русской | формирование желания | Сказки |
| | | народной | заучивать и выразительно | Дыхательная |
| | | песенки «Тень- | читать стихотворение | гимнастика А |
| | | тень-потетень» | | Артикуляционная |
| | | 11 | | гимнастика |
| | | Чтение | Формировать у детей | Пальчиковые |
| | | русской | умение внимательно | игры |
| | | народной | слушать рассказ | (упражнения) |
| | | сказки | взрослого (отвечать на | |
| | | «Лисичка- | вопросы, уметь | |
| | | сестричка и | слушать ответы других | |
| | | ВОЛК≫ | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего) | |
| | 6 | Чтение и | Формировать у детей | Текст сказки |
| | | пересказ | умение внимательно | Дыхательная |
| | | русской | слушать рассказ | гимнастика |
| | | народной | взрослого (отвечать на | Артикуляционная |
| | | сказки | вопросы, уметь | гимнастика |
| | | «Зимовье» | слушать ответы других | Пальчиковые |
| | | | детей, не перебивать | игры |
| | | | говорящего), формирование | (упражнения) |
| | | | умения пересказывать | |
| | | | знакомые литературные | |
| | | | произведения | |
| | 1 | <u>i</u> | <u> </u> | <u>i</u> |

| | | Дидактическое | Развитие связной речи, | |
|---------|---|-----------------------------|------------------------------|-------------------------------|
| | | ' ' | упражнять детей в умении | |
| | | упражнение «Что | образовывать слова по | |
| | | из чего?» | аналогии | |
| | 7 | Беседа | | Текст |
| | / | «Любимое | Выяснить, какие | |
| | | | программные стихотворения | стихотворения |
| | | стихотворение» | знают дети | Дыхательная |
| | | Zavavapavava | Doopyry Hovery | гимнастика Артицинацион |
| | | Заучивание | Развитие памяти; | Артикуляционная |
| | | стихотворения | формирование желания | гимнастика |
| | | А. Барто «Я | заучивать и выразительно | Пальчиковые |
| | | знаю, что надо | читать стихотворение | игры |
| | 0 | придумать» | ф v | (упражнения) |
| | 8 | Чтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| | | «Федорино | умение внимательно | Иллюстрации |
| | | горе» К. | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | Чуковского | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | | детей, не перебивать | Пальчиковые |
| | | | говорящего) | игры |
| | | Составление | Формирование умения | (упражнения) |
| | | описательного | составлять рассказ, развитие | |
| | | рассказа о | связной речи | |
| | | посуде | | |
| Декабрь | 1 | Чтение | Формирование | Тексты |
| | | стихотворений | грамматического | стихотворений о |
| | | о зиме | строя речи | зиме И. Бунина, |
| | | | Развивать умение отвечать | А.С. Пушкина, |
| | | | на вопросы, строить ответ- | иллюстрации |
| | | | доказательство | Дыхательная |
| | | Составление | Формирование умения | гимнастика |
| | | описательного | составлять рассказ о | Артикуляционная |
| | | рассказана тему | домашних животных | гимнастика |
| | | «Домашние | | Пальчиковые |
| | | животные» | | игры |
| | | | | (упражнения) |
| | 2 | «Ах, эта | Развитие словаря | Сюжетные |
| | | зимушка-зима!» | Активизация | картинки, |
| | | | словаря по теме | презентация |
| | | | Освоение дифференциации | «Зимние виды |
| | | | глаголов ед. и мн. числа, | спорта» |
| | | | Согласование | Текст рассказа |
| | | | существительных с | Дыхательная |
| | | | прилагательными в роде, | гимнастика |
| | | | числе, падеже | Артикуляционная гимнастика |
| | | Чтение и | Формировать у детей | Пальчиковые |
| | | пересказ | умение внимательно | игры |
| | | рассказа | слушать рассказ | итры (упражнения) |
| | | уческаза «Пушок» (по Г. | взрослого (отвечать на | (упражисния) |
| | | «пушок» (по г. Скребицкому) | ` | |
| | | скреоицкому) | вопросы, уметь | |

| | | 1 | |
|---|----------------|--|------------------|
| | | слушать ответы других детей, не перебивать | |
| | | говорящего), формирование | |
| | | умения пересказывать | |
| | | знакомые литературные | |
| | | произведения | |
| 3 | Чтение сказки | Развитие связной речи | Декорации и |
| | Π. | Развитие диалогической | атрибуты для |
| | Бажова | речи | разыгрывания |
| | «Серебряное | | отрывков сказки |
| | копытце» | | Текст |
| | | | стихотворения |
| | Заучивание | Развитие памяти; | Дыхательная |
| | стихотворения | формирование желания | гимнастика |
| | «Компот» | заучивать и выразительно | Артикуляционная |
| | | читать стихотворение | гимнастика |
| | | | Пальчиковые |
| | | | игры |
| | | | (упражнения) |
| 4 | Беседа по | Формирование | Текст |
| | сказке | грамматического строя речи | стихотворения К. |
| | «Серебряное | Развивать творческое | Фофанова |
| | копытце» | воображение детей, | «Нарядили елку». |
| | | помогать логично и | Елочка и |
| | | содержательно строить | новогодние |
| | | высказывания-рассуждения | игрушки |
| | | | Дыхательная |
| | | | гимнастика |
| | Составление | Формирование умения | Артикуляционная |
| | описательного | составлять и рассказывать | гимнастика |
| | рассказа | рассказ про животных | Пальчиковые |
| | «Дикие | | игры |
| | животные» | | (упражнения) |
| 5 | Чтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| | «Петушок и | умение внимательно | Иллюстрации |
| | бобовое | слушать рассказ | Дыхательная |
| | зернышко» | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | детей, не перебивать | Пальчиковые |
| | | говорящего) | игры |
| | | | (упражнения) |
| | Русские сказки | Помочь детям вспомнить | |
| | (мини- | названия и содержание уже | |
| | викторина) | известных им сказок, | |
| | | развитие связной речи, | |
| | | учить отвечать на вопросы | |
| 6 | Чтение | Познакомить детей с | Текст сказки |
| | сказки Д. | авторской литературной | Иллюстрации |
| | Мамина- | сказкой. | Дыхательная |
| | Сибиряка | Помочь им понять, почему | гимнастика |
| | «Сказка | автор так уважительно | Артикуляционная |

| | | Track Volume | YVODY YDOOM YVOLYOUS | TYY CYC OTTYY |
|--------|---|----------------------------|------------------------------------|---------------------------|
| | | про Комара Комаровича – | называет комара. | гимнастика Пальчиковые |
| | | Длинный нос и | Формировать у детей | |
| | | ' ' | умение внимательно слушать рассказ | игры |
| | | про Мохнатого | _ · | (упражнения) |
| | | | взрослого (отвечать на | |
| | | Мишу — | вопросы, уметь | |
| | | Короткий | слушать ответы других | |
| | | XBOCT>> | детей, не перебивать | |
| | 7 | 2 | говорящего) | Т |
| | / | Заучивание | Развитие памяти; | Текст песенки |
| | | русской | формирование желания | Загадки |
| | | народной | заучивать и выразительно | Иллюстрации |
| | | песенки «Дед | читать стихотворение | Дыхательная |
| | | хотел уху | | гимнастика |
| | | сварить» | | Артикуляционная |
| | | | D | гимнастика |
| | | Отгадывание | Развитие связной речи, | Пальчиковые |
| | | загадок по | учить отвечать на вопросы | игры |
| | | сказкам | | (упражнения) |
| | 8 | Придумывание | Формировать умения | Иллюстрации |
| | | сказки по | классифицировать предметы | Дыхательная |
| | | сюжетной | по цвету, форме, качеству, | гимнастика |
| | | картинке | материалу; сравнивать | Артикуляционная |
| | | | предметы, сопоставлять; | гимнастика |
| | | | подбирать как можно | Пальчиковые |
| | | | больше наименований, | игры |
| | | | подходящих под заданное | (упражнения) |
| | | | определение; составлять | |
| | | | разнообразные | |
| | | | словосочетания, связные | |
| | | | высказывания. Развивать | |
| | | | творческое воображение и | |
| | | | мышление. Упражнять в | |
| | | | решении творческих задач. | |
| Январь | 1 | Беседа на тему | Развитие связной речи | Картинки |
| | | «Я мечтал» | Учить детей участвовать в | «Встреча Нового |
| | | | коллективном разговоре, | года» и |
| | | | помогая им содержательно | фотоальбомы |
| | | | строить высказывания | «Как я провел |
| | | | | новогодние |
| | | Заучивание | Развитие всех видов памяти | каникулы» |
| | | стихотворения | (зрительной, слуховой, | Текст |
| | | «Сосульки» | ассоциативной, словесно – | стихотворения |
| | | | логической) | Дыхательная |
| | | | | гимнастика |
| | | | | Артикуляционная |
| | | | | гимнастика |
| | | | | Пальчиковые |
| | | | | игры |
| | | | | (упражнения) |

| 2 | Рассказывание по картине «Зимние развлечения» | Развитие связной речи Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ | Картина, мольберт, ребусы Текст рассказа Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
|---|--|---|---|
| | Чтение и пересказ рассказа «Пингвиний пляж» (по Г. Снегиреву) | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения | |
| 3 | Дидактическая игра «Кто это такой? Что это такое?» | Формирование грамматического строя речи и развитие словаря Активизация предметного словаря (состояние природы зимой), активизация глагольного словаря, учить образовывать существительные с уменьшительноласкательными суффиксами | Сюжетные картинки, карточки-задания, загадки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| | Составление описательного рассказа о зимующих птицах | Развитие мышления, памяти, внимания | |
| 4 | Придумывание нового конца сказки «Репка» Инсценировка отрывка сказки | Формировать грамматический строй речи, умение составлять разные словосочетания, использовать местоимения в речи, подбирать определения к предмету, явлениям; согласовывать прилагательные с существительными в роде, | Текст сказки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |

| | T | | |
|---|-----------------|----------------------------|-----------------|
| | | числе, падеже. | |
| | | Активизировать словарь. | |
| | | Развивать мелкую моторику. | |
| | | Активизировать творческое | |
| | | воображение и мышление. | |
| | | Упражнять в решении | |
| | | творческих задач. | |
| | | Воспитывать умение | |
| | | слушать друг друга, не | |
| | | перебивать | |
| 5 | Чтение | Формировать у детей | Текст сказки, |
| | потешки | умение внимательно | потешки |
| | «Пошла Маня | слушать рассказ | Дыхательная |
| | на базар» | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | детей, не перебивать | Пальчиковые |
| | | говорящего) | игры |
| | Драматизация | Развитие связной речи | (упражнения) |
| | отрывка сказки | | |
| | «Курочка ряба» | | |
| 6 | Чтение и | Формировать у детей | Текст сказки |
| | пересказ сказки | умение внимательно | Иллюстрации |
| | «Волк и семеро | слушать рассказ | Дыхательная |
| | козлят» | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | Рассматривание | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | иллюстраций. | слушать ответы других | гимнастика |
| | | детей, не перебивать | Пальчиковые |
| | | говорящего), формирование | игры |
| | | умения пересказывать | (упражнения) |
| | | знакомые литературные | |
| | | произведения | |
| 7 | Чтение и | Формировать у детей | Текст сказки, |
| | пересказ Сказка | умение внимательно | потешки |
| | «Лиса и | слушать рассказ | Дыхательная |
| | журавль» | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | детей, не перебивать | Пальчиковые |
| | | говорящего), формирование | игры |
| | | умения пересказывать | (упражнения) |
| | | знакомые литературные | |
| | n | произведения | |
| | Заучивание | Развитие памяти; | |
| | слов потешки | формирование желания | |
| | «Лиса по лесу | заучивать и выразительно | |
| 0 | ходила» | читать стихотворение | T |
| 8 | Дидактические | Закрепить умение детей | Текст сказки |
| | игры: | узнавать сказку по | Дыхательная |
| | «Расскажи | иллюстрациям, загадкам и | гимнастика |
| | сказку по | вопросам | Артикуляционная |
| | | | гимнастика |

| | | vectory (III) | Фотому ополу и полой | Понумуновум |
|--------|---|--------------------------------|-----------------------------|------------------|
| | | картинке», «Из какой я сказки» | Формировать у детей | Пальчиковые |
| | | какои я сказки» | умение внимательно | игры |
| | | TT ≅ | слушать рассказ | (упражнения) |
| | | Чтение русской | взрослого (отвечать на | |
| | | народной | вопросы, уметь | |
| | | сказки «Лиса, | слушать ответы других | |
| | | заяц и петух» | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего) | |
| Феврал | 1 | Беседа на тему | Развитие связной речи | Фотоальбомы |
| Ь | | «О друзьях и | Продолжать помогать детям | «Это мои друзья» |
| | | дружбе» | осваивать нормы поведения | Дыхательная |
| | | | в ходе общения, учить | гимнастика |
| | | | доброжелательности к | Артикуляционная |
| | | | собеседнику | гимнастика |
| | | | | Пальчиковые |
| | | Составление | Формирование умения | игры |
| | | описательного | составлять и рассказывать | (упражнения) |
| | | рассказа «Зима» | рассказ про зиму | |
| | 2 | «День | Развитие словаря | Плакаты, |
| | | защитника | Активизировать словарь | выставка |
| | | Отечества» | | фотографий |
| | | | | «Наши |
| | | Русская | Развитие связной речи | защитники», |
| | | народная сказка | | картинки по теме |
| | | «Три медведя» | | Иллюстрации |
| | | (рассказывание | | Театральная |
| | | сказки с | | ширма |
| | | показом) | | Кукольный театр |
| | | Инсценировка | | Дыхательная |
| | | сказки | | гимнастика |
| | | | | Артикуляционная |
| | | | | гимнастика |
| | | | | Пальчиковые |
| | | | | игры |
| | | | | (упражнения) |
| | 3 | Рассказывание | Формирование | Любимые |
| | | по теме «Моя | грамматического строя речи | игрушки детей |
| | | любимая | и развитие словаря | Текст рассказа |
| | | игрушка». | Учить детей составлять | Дыхательная |
| | | Дидактическое | рассказы на темы из личного | гимнастика |
| | | упражнение | опыта. Упражнять в | Артикуляционная |
| | | «Подскажи | образовании слов- | гимнастика |
| | | слово» | антонимов и в построении | Пальчиковые |
| | | | высказываний – | игры |
| | | | доказательств | (упражнения) |
| | | | | () P |
| | | Чтение и | Формировать у детей | |
| | | пересказ | умение внимательно | |
| | | рассказа Е. | слушать рассказ | |
| | | Чарушина | взрослого (отвечать на | |
| | | «Лисята» | вопросы, уметь | |
| | | WINCHIGH | | |
| L | | | слушать ответы других | |

| ı | T | T | T |
|---|---|--|--|
| | | детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения | |
| 4 | Чтение сказки «Гадкий утенок» Г.Х. Андерсена | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) Развитие связной речи, | Текст сказки Иллюстрации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| | описательного рассказа о зиме на основе личного опыта | воображения, мышления | |
| 5 | Чтение сказки «Картошка» Г.Х. Андерсена | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) | Текст сказки Иллюстрации Муляж картошки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые |
| | Составление описательного рассказа о картошке по иллюстрации | Развитие связной речи, воображения, мышления | игры (упражнения) |
| 6 | Чтение сказки «Цветик- семицветик» | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) | Текст сказки Иллюстрации Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры |
| | Беседа о нравственности на основе прочитанной сказки | Развитие связной речи, диалоговой речи, умения отвечать на вопросы, помочь детям понять смысл сказки | (упражнения) |
| 7 | Заучивание чистоговорки (по выбору педагога) Сочинение короткой | Совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, интонационную выразительность речи. Развитие связной речи, диалоговой речи, умения | Текст чистоговорки Картинки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика |

| | | сказки по | отвечать на вопросы, | Пальчиковые |
|------|---|-----------------|-----------------------------|----------------------------|
| | | картинкам | развитие памяти, мышления | игры |
| | | картипкам | развитие намяти, мышления | (упражнения) |
| | 8 | Чтение рассказа | Формировать у детей | Текст рассказа |
| | O | К. Ушинского | | Картинки |
| | | | умение внимательно | _ |
| | | «Четыре | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | желания» | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | | детей, не перебивать | Пальчиковые |
| | | | говорящего) | игры |
| | | Рассуждение на | Развитие связной речи, | (упражнения) |
| | | тему «Почему | диалоговой речи, умения | |
| | | зайца называют | отвечать на вопросы, помочь | |
| | | трусливым?» | детям понять смысл сказки | |
| Март | 1 | Обучение | Развитие связной речи | Картина, выставка |
| | | рассказыванию | Помогать детям составлять | фотографий мам и |
| | | по картине | рассказы по картинкам с | бабушек, |
| | | «Мы для милой | последовательно | сюжетно-ролевая |
| | | мамочки» | развивающимся действием. | игра |
| | | | Способствовать | «Магазин |
| | | | совершенствованию | подарков» |
| | | | диалогической речи | Дыхательная |
| | | Пересказ | Формировать у детей | гимнастика |
| | | рассказа | умение внимательно | Артикуляционная |
| | | «Барашек» (по | слушать рассказ | гимнастика |
| | | С. Воронину). | взрослого (отвечать на | Пальчиковые |
| | | 1 37 | вопросы, уметь | игры |
| | | | слушать ответы других | (упражнения) |
| | | | детей, не перебивать | () |
| | | | говорящего), формирование | |
| | | | умения пересказывать | |
| | | | знакомые литературные | |
| | | | произведения | |
| | 2 | Беседа на тему | Развитие словаря | Тексты |
| | | «Наши мамы». | Освоение лексики по теме, | стихотворений, |
| | | Чтение | учить составлять | схемы |
| | | стихотворений | сложноподчиненные | предложений |
| | | Е. Благининой | предложения с | Текст рассказа |
| | | «Посидим в | поясняющими союзами так | Дыхательная |
| | | тишине» и А. | как, потому что | гимнастика |
| | | Барто «Перед | Rak, HOTOMY 110 | |
| | | сном»» | | Артикуляционная гимнастика |
| | | CHOWI//// | | Тимнастика Пальчиковые |
| | | Чтение и | Формировать у детей | |
| | | | умение внимательно | игры (упражнения) |
| | | пересказ | 1 - | (упражнения) |
| | | рассказа «Как | слушать рассказ | |
| | | медведь сам | взрослого (отвечать на | |
| | | себя напугал» | вопросы, уметь | |
| | | (по Н. | слушать ответы других | |
| | | Сладкову) | детей, не перебивать | |

| | | | FORONGHIOTO) donomico | |
|---|---|-----------------|-----------------------------|--------------------------|
| | | | говорящего), формирование | |
| | | | умения пересказывать | |
| | | | знакомые литературные | |
| | 2 | п | произведения | A ~ |
| | 3 | Дидактические | Формирование | Атрибуты для |
| | | игры «Где мы | грамматического | разыгрывания |
| | | были, мы не | строя речи | речевых ситуаций, |
| | | скажем» и | Учить согласовывать | карточки-задания |
| | | «Закончи | существительные в роде, | со схемами |
| | | предложения» | числе, падеже, употреблять | предложений |
| | | | предлоги, образовывать | Игрушечные |
| | | | сравнительную степень | кошки и птички |
| | | | прилагательных | Дыхательная |
| | | | | гимнастика |
| | | Чтение | Приучать слушать рассказ | Артикуляционная |
| | | рассказов Л. Н. | без наглядного | гимнастика |
| | | Толстого | сопровождения | Пальчиковые |
| | | «Спала кошка | Формировать у детей | игры |
| | | на крыше». | умение внимательно | (упражнения) |
| | | Инсценировка | слушать рассказ | |
| | | рассказа Л. Н. | взрослого (отвечать на | |
| | | Толстого | вопросы, уметь | |
| | | «Спала кошка | слушать ответы других | |
| | | на крыше» | детей, не перебивать | |
| | | па крыше// | говорящего), формирование | |
| | | | умения пересказывать | |
| | | | знакомые литературные | |
| | | | произведения | |
| | 4 | Чтение сказки | Формировать у детей | Текст сказки |
| | • | «Снежная | умение внимательно | Иллюстрации |
| | | королева» | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | Обсуждение | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | прочитанного. | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | Рассматривание | слушать ответы других | гимнастика |
| | | иллюстраций | детей, не перебивать | |
| | | иллюстрации | говорящего) | Пальчиковые |
| | | | товорящего) | игры |
| | 5 | П/х "Разахичи | Deepyragy | (упражнения) |
| | 3 | Д/и «Расскажи | Развивать умение | Картинки Текст сказки |
| | | сказку | рассказывать | |
| | | по картинке» | сказки, располагая картинки | Дыхательная |
| | | | в правильной | гимнастика А жиминами |
| | | TT | последовательности | Артикуляционная |
| | | Чтение сказки | Формировать у детей | гимнастика |
| | | Лесные сказки - | умение внимательно | Пальчиковые |
| | | Зубкова Л. | слушать рассказ | игры |
| | | | взрослого (отвечать на | (упражнения) |
| | | | вопросы, уметь | |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего) | |
| | 6 | Чтение и | Формировать у детей | Текст сказки |
| Í | | пересказ сказки | умение внимательно | Дыхательная |

| | | о глупом мышонке С.Я. Маршака | слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения | гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
|--------|---|---|--|--|
| | | Речевая игра «Бабушкины пирожки» | Развивать связную речь, воспитывать у детей любовь к близким людям | |
| | 7 | Игра – драматизация по сказке «Катя и божья коровка» Ложкина Е.А. Чтение сказки Н.К. Абрамцевой «Трудно быть добрым» | Развитие связной речи Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), | Текст сказки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| | 8 | Чтение и пересказ сказки «Капризная кошка» В.Г. Сутеева Обсуждение прочитанного | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего), формирование умения пересказывать знакомые литературные произведения, развитие связной речи, диалоговой, умения отвечать на вопросы | Текст сказки Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| Апрель | 1 | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» | Развитие связной речи Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и подбирать конструкции предложений для объяснения собственных мыслей | Тексты стихотворений Ф. Тютчев «Весенние воды», «Зима недаром злится», А. Плещеев «Весна», И. Белоусов «Весенняя |
| | | Рассказывание | Учить детей понимать образное содержание и | гостья», |

| | русской народной сказки «Гуси лебеди» | идею сказки Развивать творческое воображение | А. Барто «Апрель» Книга с иллюстрациями Д/И «Разложи картинки» Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
|---|---|--|--|
| | «Дидактически е игры со словами. Чтение небылиц» Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок» | Развитие словаря Активизировать словарь Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого (отвечать на вопросы, уметь слушать ответы других детей, не перебивать говорящего) | Картинки по теме, иллюстрации к небылицам Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые игры (упражнения) |
| 3 | Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга» Составление описательного рассказа по картине «Лиса с лисятами» | Развитие связной речи Учить пересказывать понравившиеся отрывки, используя фразы- доказательства Формирование умения составлять описательный рассказ по картине с опорой на мнемосхему, составлять распространенное предложение | Текст рассказа, иллюстрации Фигурки персонажей сказки Предметные картинки Декорации сказке Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика Пальчиковые |
| | Слушаем сказку «Лиса и кувшин» | Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого Тренировать у детей слуховое и зрительное внимание | игры (упражнения) |

| | | | Умение отгадывать | |
|---|---|------------------------|---------------------------------------|---------------------------|
| | | | загадки | |
| | | | Способность | |
| | | | осмыслить события | |
| | | | | |
| | 4 | «Труд людей | Формирования | Сюжетные |
| | 4 | «труд людеи весной» | Формирование | |
| | | веснои» | грамматического строя речи | картинки, |
| | | | Учить использовать в речи | карточки-задания |
| | | | глаголы во мн. числе, | Дыхательная |
| | | | качественные | гимнастика |
| | | | прилагательные и | Артикуляционная |
| | | | порядковые числительные | гимнастика |
| | | C | C | Пальчиковые |
| | | Слушать сказку | Слушать ответы | игры |
| | | «Пузырь, | других детей | (упражнения) |
| | | Соломинка и | Расширять словарный | |
| | | Лапоть» | запас детей за счёт | |
| | | | прилагательных и | |
| | | | глаголов | |
| | | | Вводить в активный | |
| | | | словарь детей | |
| | | | антонимы (тонкий, толстый, | |
| | | | высокий, низкий, тяжёлый, | |
| | | | лёгкий, смелый, трусливый) | |
| | | | Развивать у детей | |
| | | | зрительное и слуховое | |
| | | *** | внимание | T. |
| | 5 | Чтение сказки | Познакомить детей с новым | Текст сказки |
| | | «Царевна- | произведением, помочь им | Дыхательная |
| | | лягушка» | охарактеризовать героя | гимнастика |
| | | | рассказ | Артикуляционная |
| | | | Формировать у детей | гимнастика |
| | | | умение внимательно | Пальчиковые |
| | | | слушать рассказ | игры |
| | | | взрослого (отвечать на | (упражнения) |
| | | | вопросы, уметь | |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего) | |
| | | Игра | Развитие связной речи, | |
| | | «Подскажи | фонематического слуха, | |
| | | «подскажи словечко» | воображения | |
| | 6 | Чтение сказки | Познакомить детей с новым | Текст сказки |
| | | «По щучьему | произведением, помочь им | Иллюстрации |
| | | велению» | охарактеризовать героя | Дыхательная |
| | | Desiciffic// | рассказ | гимнастика |
| | | | Формировать у детей | Артикуляционная |
| | | | умение внимательно | гимнастика |
| | | | слушать рассказ | Тимнастика Пальчиковые |
| 1 | | 1 | - | |
| | | | DONOCHOEO (OTDAHATI HA | IJENLI |
| | | | взрослого (отвечать на вопросы, уметь | игры (упражнения) |

| | | | CHAIRCEL OFFICELL HONDERS | |
|-----|---|-----------------|--|-------------------|
| | | | слушать ответы других детей, не перебивать | |
| | | | <u> </u> | |
| | | C | говорящего) | |
| | | Составление | Развитие связной речи | |
| | | описательного | | |
| | | рассказа по | | |
| | | иллюстрациям | | |
| | | сказки | | |
| | 7 | Чтение сказки | Познакомить детей с новым | Текст сказки |
| | | «Кот в сапогах» | произведением, помочь им | Дыхательная |
| | | Ш. Перро | охарактеризовать героя | гимнастика |
| | | Рассматривание | рассказ | Артикуляционная |
| | | иллюстраций | Формировать у детей | гимнастика |
| | | Обсуждение | умение внимательно | Пальчиковые |
| | | прочитанного | слушать рассказ | игры |
| | | 1 | взрослого (отвечать на | (упражнения) |
| | | | вопросы, уметь | V 1 |
| | | | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего) | |
| | 8 | Чтение сказки | Познакомить детей с новым | Текст сказки |
| | O | «Принцесса на | произведением, помочь им | Игрушки – коза, |
| | | горошине» Г.Х. | охарактеризовать героя | козленок, корова, |
| | | _ | 1 | зайчонок |
| | | Андерсена | рассказ | |
| | | | Формировать у детей | Дыхательная |
| | | | умение внимательно | гимнастика |
| | | | слушать рассказ | Артикуляционная |
| | | | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | | вопросы, уметь | Пальчиковые |
| | | | слушать ответы других | игры |
| | | | детей, не перебивать | (упражнения) |
| | | | говорящего) | |
| | | Составление | Развитие связной речи | |
| | | сюжетного | Учить самостоятельно | |
| | | рассказа по | задавать вопросы и отвечать | |
| | | ролям | на них | |
| Май | 1 | «Транспорт. | Развитие словаря и связной | Выставка поделок |
| | | Правила | речи | «На улицах |
| | | дорожного | Учить составлять рассказ о | города», |
| | | движения» | транспорте по плану, | презентация |
| | | | классифицировать виды | «Транспорт» |
| | | | транспорта, строить | Текст |
| | | | высказывания-объяснения и | стихотворения |
| | | | доказательства (зачем? для | Дыхательная |
| | | | чего?) | гимнастика |
| | | Заучивание | Развитие памяти; | Артикуляционная |
| | | стихотворения | формирование желания | гимнастика |
| | | А. Майкова | заучивать и выразительно | Пальчиковые |
| | | «Ласточка» | читать стихотворение | игры |
| | | | | (упражнения) |
| | 2 | Беседа «Моя | Развитие словаря и связной | Выставка книг, |
| | _ | страна» | речи | альбомов, |
| | | orpana// | pe in | 60 |

| I | | | 0 | |
|---|---|-----------------------------|---------------------------|-----------------|
| | | | Освоение лексики | сюжетные |
| | | | по теме учить | картинки |
| | | | составлять | Дыхательная |
| | | | сложноподчиненны | гимнастика |
| | | | епредложения с | Артикуляционна |
| | | | поясняющими союзами так | Я |
| | | | как, потому что | гимнастика |
| | | Чтение и | Формировать у детей | Пальчиковые |
| | | пересказ | умение внимательно | игры |
| | | рассказа | слушать рассказ | (упражнения) |
| | | «Поющий | взрослого (отвечать на | |
| | | букет» (по В. | вопросы, уметь | |
| | | Бирюкову) | слушать ответы других | |
| | | | детей, не перебивать | |
| | | | говорящего), формирование | |
| | | | умения пересказывать | |
| | | | знакомые литературные | |
| | | | произведения | |
| | 3 | Чтение рассказа | Формировать у детей | Текст рассказа |
| | | «Золотой луг» | умение внимательно | Мячик |
| | | M.M. | слушать рассказ | Дыхательная |
| | | Пришвина | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | | вопросы, уметь | Артикуляционная |
| | | | слушать ответы других | гимнастика |
| | | | детей, не перебивать | Пальчиковые |
| | | | говорящего) | игры |
| | | | | (упражнения) |
| | | Дидактическая | Развитие связной речи, | () |
| | | игра «Снежный | памяти, мышления | |
| | | ком» (по | mawarii, mamaremar | |
| | | прочитанным | | |
| | | сказкам) | | |
| | 4 | Чтение сказки о | Формировать у детей | Текст сказки |
| | • | рыбаке и рыбке | умение внимательно | Дыхательная |
| | | А.С. Пушкина | слушать рассказ | гимнастика |
| | | 11.0. Hymkiina | взрослого (отвечать на | Артикуляционная |
| | | | вопросы, уметь | гимнастика |
| | | | слушать ответы других | Пальчиковые |
| | | | детей, не перебивать | игры |
| | | | говорящего) | (упражнения) |
| | | | Товорящего) | (Jupanellinn) |
| | | Игра-фантазия | Способствовать развитию | |
| | | ип ра-фантазия «Если б я | диалогической речи, | |
| | | поймал золотую | формировать умение | |
| | | рыбку» | отчетливо и внятно | |
| | | hpiora, | | |
| | | | произносить слова, | |
| | | | развивать интонационную | |
| | 5 | Harring areas | выразительность. | Томот сусория |
| | 3 | Чтение русской | Познакомить с | Текст сказки, |
| | | народной | произведением, вызвать | стихотворения |
| | | сказки | интерес. Формировать у | Дыхательная |
| | | | детей | гимнастика |

| | «Василиса | умение внимательно | Артикуляционна |
|---|------------------------------|---|------------------------------|
| | Прекрасная» | слушать рассказ | Я |
| | 1 1 | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | вопросы, уметь | Пальчиковые |
| | | слушать ответы других | игры |
| | | детей, не перебивать | (упражнения) |
| | | говорящего) | |
| | | 1 / | |
| | Заучивание | Развитие памяти; | |
| | стихотворения | формирование желания | |
| | «Мяч» С.Я. | заучивать и выразительно | |
| | Маршак | читать стихотворение | |
| 6 | Чтение сказки | Познакомить с | Текст сказки |
| | «Жихарка» | произведением, вызвать | Загадки |
| | Рассматривание | интерес. Формировать у | Картинки |
| | иллюстраций | детей | Дыхательная |
| | | умение внимательно | гимнастика |
| | | слушать рассказ | Артикуляционная |
| | | взрослого (отвечать на | гимнастика |
| | | вопросы, уметь | Пальчиковые |
| | | слушать ответы других | игры |
| | | детей, не перебивать | (упражнения) |
| | | говорящего) | |
| | Сочинение | Развитие связной речи, | |
| | сказки по | памяти, мышления, | |
| | картинкам (на | воображения | |
| 7 | выбор педагога) | Ф | Пина |
| 1 | Составление | Формирование | Презентация |
| | рассказа «Мой город» | грамматического строя речи и развитие словаря | «Мой город», Фотовыставка |
| | «мои город» | Учить строить рассказ | Иллюстрации |
| | | исходя из личного опыта, | Дыхательная |
| | | использовать в речи | гимнастика |
| | | качественные | Артикуляционная |
| | | прилагательные, наречия, | гимнастика |
| | | антонимы. | Пальчиковые |
| | | WILL OHILIMIN. | игры |
| | Чтение сказки | Проговаривание | (упражнения) |
| | В. Сутеева «Кто | звукоподражаний, | |
| | сказал «мяу»?». | встречающихся в тексте | |
| | | сказки («мяу», «кукареку», | |
| | | «пи-пи-пи» и др.), доставить | |
| | | детям удовольствие от | |
| | | восприятия сказки | |
| 8 | «Это | Выявить уровень владения | Игрушки, |
| | интересно» | речевыми умениями и | сюжетные |
| | (педагогическая диагностика) | навыками на данном этапе | картинки, схемы предложений, |
| | ĺ | | карточки-задания |
| | | | Дыхательная |
| | | | гимнастика |
| | | | Артикуляционная |

| | | гимнастика Пальчиковые |
|--|--|---------------------------|
| | | игры |
| | | (упражнения) |

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Игры и пособия

- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»: «Профессии», «Защитники Отечества», «Великая отечественная война»
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Времена года», «Родная природа»;
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»: «Теремок», «Колобок», «Курочка ряба», «Репка»;
- Картотека предметных картинок по темам: «Транспорт», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Орудия труда. Инструменты», «Мебель. Посуда»
- Карточки для занятий с детьми из серии «Расскажите детям о...» (грибах, космонавтике, деревьях, лесных животных, рабочих инструментах, хлебе, бытовых приборах, фруктах, овощах)
- Наборы игрушек и комплекты предметных и сюжетных картинок: «Мебель», «Овощи», «Фрукты», «Одежда»,
- Уголок по развитию речи «Учимся говорить»: набор картинок для артикуляционной гимнастики; игры для развития дыхания; игры и сюжетные картинки для автоматизации звуков и формированию грамматического строя речи
- Материал для звукового и слогового анализа слов и предложений (фишки, схемы, магниты)
- Дидактические игры по развитию речи: «Животные и их детеныши», «Узнай и назови», «Назови одним словом» и др.
- Ширмы и декорации для настольного театра.
- Книжный уголок: библиотека детских книг, портреты писателей
- Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.
- Развивающие игры Воскобовича: «Конструктор букв», «Шнур-затейник», «Шнур-грамотей» (Ромашка)
- Лото и домино по изучаемым лексическим темам
- Настенный алфавит, разрезная азбука

Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников

Литература:

- 1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение М.: Мозаика-Синтез, 2000
- 2. Гербова В.В. Занятия па развитию речи в первой младшей группе. М.: Мозаика Синтез, 2005
- 3. Крупенчук О.И. «Тренируем пальчики развиваем речь!». СПб.: Издательство Дом «Литера», 2011
- 4. Новиковская О.А. Конспекты комплексных занятий с детьми 4-5 лет. СПб.: Паритет, 2007.—112 с. + цв. вкл.

- 5. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с художественной литературой. (вторая младшая группа). М.: Издательство: Вентана-Граф, 2007
- 6. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2009
- 7. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. М.: ТЦ «Сфера», 2010
- 8. Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. М.: ТЦ «Сфера», 2010
- 9. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М.: ТЦ «Сфера», 2011

Наглядно- дидактические пособия:

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Серия дидактических пособий «Играем в сказку» (Три медведя, Репка, Теремок, Три поросенка)

Наглядно- дидактические пособия:

- Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит»;
- Серия «Рассказы по картинам». Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).
- Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социо-бытовые ситуации). Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социально-бытовой).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

- 1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (2-3 года).
- 2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- 3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).