

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

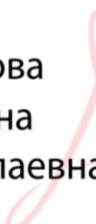
детский сад №68 Кировского района Санкт-Петербурга

Принято:
Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №68
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол № 2 от 17 августа 2022 года

Утверждено:
Заведующим ГБДОУ детский сад №68
Кировского района Санкт-Петербурга
Приказ № 93 от 17 августа 2022 года
_____/Тычкова Т.Н./

М.П.

Тычкова
Татьяна
Николаевна



Подписано
цифровой
подписью: Тычкова
Татьяна
Николаевна
Дата: 2023.10.06
12:13:48 +03'00'

Рабочая программа

«АБВГДейка»

Программа предназначена для детей 5-7 лет

Срок реализации программы – 2 года.

Педагог дополнительного образования

Графова Наталья Евгеньевна

Санкт-Петербург

2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

- 1 Пояснительная записка
- 2 Учебный план 1 года обучения
- 3 Содержание 1 года обучения
- 4 Учебный план 2 года обучения
- 5 Содержание 2 года обучения
- 6 Материально-техническое обеспечение
- 7 Список литературы
- 8 Приложение

1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГДейка» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГДейка» для детей 5-7 лет (далее Программа) предназначена для использования в дошкольных образовательных учреждениях в качестве дополнительного образования детей дошкольного возраста и рассчитана на 9 месяцев обучения.

Программа разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия до 01.01.2027);
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (срок действия до 01.01.2022);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»
- Конвенция развития дополнительного образования детей / распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р

Актуальность

Развитие речи ребенка – эта главная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самооценности каждого ребенка. Поэтому создание дополнительной образовательной программы обучения грамоте детей 5–7 лет в дошкольном учреждении является актуальным. В современных условиях система образования предъявляет высокие

требования к выпускникам дошкольных учреждений. Совершенно по-новому ставится вопрос о преемственности дошкольного учреждения и школы, в том числе в обучении грамоте.

Грамота – это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, то есть овладение письменной речью.

Один из критериев выпускника в области «Коммуникация» - ребенок должен овладеть всеми средствами звукового анализа слов, определять основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твердый - мягкий), место звука в слове, проявлять интерес к чтению, самостоятельно читать слова. От того, как ребенок будет введен в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом. Сложный процесс освоения грамоты распадается на несколько этапов, большая часть из которых приходится на школу. Но чтобы сделать обучение грамоте в школе более успешным, необходимо часть умений формировать в детском саду.

Современное дошкольное образование предъявляет всё более высокие требования к воспитателю, обучению и развитию, неуклонно растёт объём знаний, которые нужно передать, а освоение этих знаний должно быть не механическим, а осмысленным. Известный психолог Выготский Л.С. считал, что обучение должно идти впереди общего развития ребенка и вести его за собой, опираясь на "зону ближайшего развития". Опаздывая в обучении, педагоги теряют возможность регулировать детское развитие и направлять его по нужному пути. Наиболее эффективное использование богатых возможностей ребенка осуществляется только тогда, когда период особой чувствительности к усвоению того или иного материала в его развитии еще не миновал.

В отечественной и зарубежной литературе описан факт "языковой одаренности" детей 4-5 лет. Этот возраст - время особой восприимчивости дошкольника к звуковой стороне речи. Психологи считают, что в 4-5 лет ребенку легче научиться чтению, чем в 7-8, объясняя это тем, что пятилетний ребенок уже хорошо освоил речь, но слова и звуки ему еще интересны, он охотно с ними экспериментирует, легко запоминает целые слова, а затем начинает различать в них буквы. В старшем же возрасте слова и звуки становятся для ребенка чем-то привычным и его экспериментаторский интерес пропадает.

Цель программы: подготовка к обучению грамоте, обучение детей чтению в игровой форме.

Задачи:

1. Обучающая: знакомить с буквами русского языка в игровой форме; учить чтению поэтапно, учить ребенка выделять на слух звук из слова и слога (звуковой анализ слова).
2. Развивающая: развивать внимание, память; формировать интерес к чтению.
3. Воспитывающая: воспитывать коммуникабельность.

Задачи электронного обучения:

1. Оказание педагогической поддержки родителям в удаленном доступе и помощи в подборе актуальной информации.

2. Вовлечение родителей (законных представителей) в учебный и воспитательный процесс.

Данная программа включает три направления работы с детьми старшего дошкольного возраста:

- развитие звуковой стороны речи;
- ознакомление со знаковой системой языка;
- подготовка руки к письму.

Значение: занятия по подготовке к обучению грамоте позволяют детям успешно овладеть звуковым анализом слова, состоящего из 3 – 5 звуков; плавным послоговым и слитным способами чтения; складывается весь комплекс готовности к письму. Дети постоянно рассуждают, анализируют, делают собственные выводы, учатся их обосновывать. Т.о., формируется система знаний, имеющих значение не только при обучении ребенка чтению, но и для всего последующего изучения родного языка.

При обучении дошкольников грамоте необходимо учитывать ряд особенностей:

1. Введение букв параллельно с изучением соответствующего звука позволяет добиться более быстрого запоминания его зрительного образа, получить дополнительную к слуховой зрительную опору при аналитической деятельности, а также улучшить навык слияния буквенных элементов при чтении.

2. Применение различной символики (схемы, звуковые «домики») повышает эффективность звуко-слоговой аналитической деятельности, а также контроль за усвоением соответствующих знаний.

3. Для закрепления навыков звуко- слогового анализа необходимо использовать многочисленные лексические элементы.

4. Предлагаемая последовательность предъявления речевого материала при обучении чтению следующая: сочетания из 2-х – 3-х гласных, прямые слоги, обратные, сочетания гласной буквы с обратным слогом, односложные слова и т. п. Таким образом обеспечивается формирование навыка слитного послогового чтения, столь важного для будущих школьников.

5. Правильное название букв (коротко, без добавления гласных), способствует слитному, плавному, послоговому чтению.

6. Обучение чтению с применением большого количества игровых заданий. Их выполнение позволяет реализовать одновременно несколько задач: развитие внимания и памяти, повышение интереса к работе с буквами, совершенствование словесно-логического мышления, активизация творческих процессов.

7. Понимание смысла всех слов, предлагаемых для чтения, написания, анализа или синтеза, перед соответствующей деятельностью должно уточняться с детьми и соотноситься ими с определенными предметами или явлениями действительности.

8. Написание предлагаемых детям слов не расходится с их произношением. Соблюдение данного принципа на начальном пусковом периоде обучения грамоте существенно облегчает детям переход к чтению и письму в условиях школы.

Отличительная особенность: индивидуальный подход.

Календарный учебный график:

Занятия проводятся с 1 сентября по 31 мая

Возраст детей: 1-ый год обучения – дети 5-6 лет (старшая группа);

2-ой год обучения – дети 6-7 лет (подготовительная группа).

Срок реализации: 2 года

Форма: групповая.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 ак.часу, во второй половине дня, в соответствии с СанПином 2.4.1.3049-13 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»).

Для проверки результативности используются следующие методы: беседа, игра, тесты.

Реализация данной программы проходит в штатном режиме с соблюдением санитарно-эпидемиологических требований в условиях профилактики и предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID -19). К платным услугам не допускаются дети с признаками респираторных заболеваний (кашель, насморк т.п.) и/или температурой 37.1 и выше. Все платные занятия проводятся строго в закрепленных за каждой услугой кабинетах.

При реализации дополнительной общеобразовательной программы «АБВГДейка» предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, просмотр которых осуществляется путем перехода по ссылке на сайте ГБДОУ. Таким образом, данная программа предусматривает применение электронного обучения для самостоятельного закрепления полученных знаний.

Формы работы

- Занятия игровые, сюжетные, контрольно-диагностические,
- Игровые беседы;
- Пальчиковые игры;

- Взаимодействие с семьями детей по реализации программы (очно и дистанционно).

Принципы работы:

Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

Специальные

- непрерывность.

Гигиенические

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы работы:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы;
- наглядно-слуховые приемы (чистоговорки, стихотворения);

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- Повторение чистоговорок;

- Проведение упражнений в игровой форме.

Ожидаемый результат:

1. Дети определяют на слух звук, замечают слова с заданным звуком, проводят звуковой анализ работая со словом, сформировано представление о звуке, букве, слоге, слове, предложении. Дети знают все буквы русского алфавита, их названия и соотносят с соответствующими звуками речи.
2. Сформировано умение читать плавно и внятно по слогам и целым словом, вычлняя слова из предложения и составлять предложения и тексты. Развит интерес к чтению, как средству познания, читательского кругозора.
3. У детей сформирована координация движений рук, кистей пальцев при написании ритмизированных росчерков, при вращении волчка, штриховки. Они умеют писать простые графические диктанты, выработана ритмизация движений руки (медленно и быстро). Рисуют "буквицы", подписывают печатными буквами свои работы. Соблюдают основные правила гигиенического письма (посадка, наклон тетради, положение рук и ручки);
4. Расширен активный словарь детей. Умеют делать выводы. обосновывать свои суждения. Сформированы приёмы умственных действий: анализ, синтез, сравнение, обобщение, развита память, внимание.
5. Дети умеют придумывать загадки, рассказывать истории из жизни по картинам, картам, схемам.

Формы контроля

Формами отслеживания и фиксации образовательных результатов являются:

- Результаты мониторинга достижения детьми результатов освоения Программы
- Журнал посещаемости детьми занятий

Формой предъявления и демонстрации образовательных результатов являются открытые занятия для родителей.

2 Учебный план

1 год обучения

№	Наименование раздела и темы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Знакомство			1

2	Знакомство со Слышем и Буквой	0.5	1	1.5
3	Гласный звук [а] и буквы А, а	0.5	1	1.5
4	Гласный звук [у] и буквы У, у	0.5	1	1.5
5	Гласный звук [о] и буквы О, о	0.5	1	1.5
6	Гласная буква И	0.5	1	1.5
7	Гласный звук [ы] и буквы Ы, ы	0.5	1	1.5
8	Гласный звук [э] и буквы Э, э	0.5	1	1.5
9	Закрепление изученного: гласные буквы	0.5	1	1.5
10	Согласные звуки [м, м`] и буквы М, м	0.5	1.5	2
11	Согласные звуки [б, б`] и буквы Б, б	0.5	1.5	2
12	Согласные звуки [п, п`] и буквы П, п	0.5	1.5	2
13	Согласные звуки [н, н`] и буквы Н, н	0.5	1.5	2
14	Отработка навыка чтения слов с закрытым слогом			1.5
15	Согласные звуки [т, т`] и буквы Т, т	0.5	1.5	2
16	Согласные звуки [д, д`] и буквы Д, д	0.5	1.5	2
17	Согласные звуки [к, к`] и буквы К, к	0.5	1.5	2
18	Отработка навыков чтения слов с открытыми слогами			1.5
19	Согласные звуки [в, в`] и буквы В, в	0.5	1.5	2
20	Согласные звуки [ф, ф`] и буквы Ф, ф	0.5	1.5	2
21	Закрепление изученного материала			2
22	Итоговое занятие			0.5

Всего 36 часов, 72 занятия

К концу первого года обучения дети должны знать и уметь:

Чтение:

- знать буквы русского языка;
- читать слоги: сочетание двух гласных, сочетание гласного с согласным в обратном слоге, сочетание согласного с гласным в прямом слоге;

- читать односложные слова по типу СГС;
- читать двусложные и трехсложные слова, состоящие из открытых слогов;
- читать двусложные слова, состоящие из открытого и закрытого слогов;
- понимать прочитанное;
- делить слова на слоги;
- определять место звука в слове;
- давать характеристику звуку;
- самостоятельно составлять предложение;
- свободно пользоваться и самим составлять звуковые схемы слов;
- точно отвечать на поставленные вопросы педагога.

Письмо (печатание):

- ориентироваться на листе;
- рисовать разнообразные линии;
- рисовать простые росчерки (“петли”, “ленты”, “волна” и т. д.);
- дорисовывать начатые фигуры;
- вписывать элементы букв в конфигурацию росчерков;
- уметь писать (печатать) буквы разных размеров (крупные и мелкие).

3 Содержание первого года обучения

На протяжении всех занятий педагог знакомит дошкольников со сказочной историей, благодаря использованию которой дети в доступной форме изучают звуки и буквы русского языка. Каждая сказка про звук и букву может быть использована как самостоятельное занятие, так и как часть занятия. Можно разбить одну сказку на несколько частей.

На первом занятии необходимо:

- прочитать сказку;
- проработать упражнения для губ и язычка;

- уточнить правильное произношение звука;
- описать звук;
- поиграть в игру со звуком.

Каждое занятие начинается с вопроса, какой звук и букву были пройдены на прошлом занятии, повторяются характеристики пройденного звука, стихотворение про букву. Заканчивается каждое занятие повторением: с каким звуком познакомились, чья это «песенка», повторяются характеристики звука, стихотворение про букву.

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия – знакомство со Слышем и Буковкой: развитие речевого и фонематического слуха («Какой музыкальный инструмент звучит?», «Что звучит в баночке?», «Какие звуки ты слышишь?»); «Громко – тихо», «Кто говорит?», «Узнай по звучанию», «Покажи картинку» (таким образом, на знакомство со Слышем - 2—4 занятия);

Последовательность элементов занятия:

1. Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.

2. Выполнения упражнения для губ или язычка, прежде чем произносить новый звук (в сказках про согласные звуки – это элементы артикуляционной гимнастики). Если дошкольник еще не выговаривает какие-либо звуки или произносит их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков

3. Далее изучаемый звук произносится верно.

4. Затем дошкольники знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Опирайтесь на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука. Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

- при произнесении гласного звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Гласный звук можно «тянуть» и «петь». Горлышко всегда «гудит» — попросите ребенка дотронуться тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если ребенок не чувствует, как «гудит» горлышко, можно помочь ему: приложить одну его ручку к своему горлу, а другую ручку малыша — к его, произнести звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнести гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Ребенок чувствует, как «работает» горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

- при произнесении согласного звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).

Чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, можно использовать тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит»

— глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

Чтобы определить твердость-мягкость звука, ребенку предлагается обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются».

Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

5. Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком: в каждой сказке представлена игра, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух ребенка к усвоению навыков чтения и письма в школе.

6. Далее, с помощью Буковки, вводится графический образ звука — букву (в альбоме или в тетради, на доске, любое другое изображение буквы). Педагог рассказывает стихотворение про букву.

7. Необходимо помочь ребенку запомнить букву.

Существует множество приемов закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;
- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;
- выкладывание буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;
- игра «Волшебный мешочек»: положить пластмассовые или магнитные буквы или же буквы, вырезанные из картона, в мешочек. Предложить ребенку доставать буквы из мешочка и называть их;
- пальчиком «написать» букву на тыльной стороне ладони ребенка, попросить его назвать эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

Потом дети пишут букву по образцу в своем альбоме или по клеточкам в тетради (сначала можно помочь ребенку — предварительно сделать пунктирную букву или букву из точек, чтобы ребенок проводил линии по образцу).

8. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если ребенок уже хорошо читает слоги, можно постепенно переходить к чтению слов.

9. В конце каждой сказки предлагается выполнить рисунок по клеточкам.

Развитие звуковой стороны речи

Дети работают со звучащим словом, определяют его протяженность. Вводится(закрепляется) термин «слог» и графическая запись слогового деления.

Интонационно выделяют заданный звук в словах, подбирают слова на определенный звук, определяют место звука в словах. Звуковой анализ предполагает различение звуков по их качественной характеристике: гласные, твердые и мягкие согласные. Вводится(закрепляется) термин «гласный звук» и его обозначение – красная фишка. Чуть позже детей знакомят с согласными звуками, вводятся понятия «твердые» и «мягкие» согласные и их обозначения – синие и зеленые фишки. Дети учатся самостоятельно строить условно-символические модели различной сложности.

Ознакомление детей со знаковой системой письма. Детей продолжают знакомить с буквами русского алфавита. Могут быть использованы следующие упражнения на подробное знакомство с буквой:

Рассматривание каждой буквы, на что похожа, из каких элементов состоит буква, осязание буквы (ощупывание руками объемной буквы), выкладывание буквы из различного материала, лепка буквы, запоминание стихов про каждую букву, отгадывание загадок, придумывание слов на заданную букву, "письмо" буквы по опорным точкам, дорисовывание недостающих элементов буквы, поиск заданной буквы среди других букв, сравнение буквы с другими буквами, печатание буквы с ориентировкой на образец.

Необходима работа с индивидуальными разрезными азбуками, так как процесс обучения идёт более эффективно, если ребёнок “пропускает” буквы и слоги через пальцы.

Одновременно дети овладевают навыком слогового чтения.

Подготовка руки к письму. Дети овладевают технической стороной письма и элементарными графическими умениями. Это происходит в процессе выполнения специальных упражнений (рисунки по клеточкам, штриховка, конструирование букв из различного материала).

Оптимальным средством развития первоначальных навыков письма являются альбомы с практическими заданиями, дающие возможность ребенку самостоятельно действовать (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).

Некоторые виды работ:

1. Штриховка - до и после знакомства с буквами. Вначале используются для штриховки трафареты с геометрическими фигурами, далее используются трафареты, изображающие предметы и фигуры животных, а также набор разных лекал.
2. Раскрашивание букв в соответствии с образцом.
3. Упражнение на развитие мелкой моторики рук: "обведи пальчиком букву", осязание руками объемной буквы с закрытыми глазами, "пальчиковый алфавит" (изобрази букву пальцем в воздухе, напиши на столе), "вылепи букву...", "выложи букву из...", задания на соединение буквы и картинки и др.

4 Учебный план

2 год обучения

№	Наименование раздела и темы	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Повторение пройденного: вспоминаем слоги	1	1	2
2	Согласные звуки [г, г`] и буквы Г, г	0.5	1.5	2
3	Согласные звуки [х, х`] и буквы Х, х	0.5	1.5	2
4	Согласный звук [й] и буквы Й, й	0.5	1.5	2
5	Гласная двузвучная буква: Е	0.5	1	1.5
6	Согласные звуки [с, с`] и буквы С, с	0.5	1.5	2
7	Согласные звуки [з, з`] и буквы З, з	0.5	1.5	2
8	Согласный звук [ш] и буквы Ш, ш	0.5	1.5	2
9	Согласный звук [ж] и буквы Ж, ж	0.5	1.5	2
10	Гласная двузвучная буква: Я	0.5	1	1.5
11	Согласный звук [ч] и буквы Ч, ч	0.5	1.5	2
12	Согласный звук [щ] и буквы Щ, щ	0.5	1.5	2
13	Согласные звуки [л, л`] и буквы Л, л	0.5	1.5	2
14	Согласные звуки [р, р`] и буквы Р, р	0.5	1.5	2
15	Гласная двузвучная буква: Ё	0.5	1	1.5
16	Гласная двузвучная буква: Ю	0.5	1	1.5
17	Согласный звук [ц] и буквы Ц, ц	0.5	1.5	2
18	Буква Ъ	0.5	0.5	1
19	Буква Ь	0.5	0.5	1
20	Чтение слов из 4 букв и более		1	1
21	Чтение предложений	0.5	0.5	1

Всего 36 часов и 72 занятия

К концу второго года обучения дети должны знать и уметь:

Чтение:

- находить слова с определенным звуком;
- знать пословицы, поговорки, скороговорки;
- членить на слоги двух-, трехсложные слова с открытыми слогами;
- составлять слова из слогов;
- делать звуко-буквенный анализ слов;
- знать и называть все буквы алфавита;
- уметь составлять схемы слов, предложений;
- устанавливать порядок звуков в слове;
- умеют пользоваться слоговыми таблицами; указывают местонахождение гласных и согласных звуков в прямом и открытом слогах и словах;
- овладевают сознательным, плавным чтением.

Письмо (печатание):

- писать слова и небольшие тексты на листе в клетку;
- составлять схемы слов;
- списывать слова, предложения;
- умеют писать заглавные буквы (начало предложения, имена собственные);
- соблюдают пробел между словами.

5 Содержание 2 года обучения

Подготовительная к школе группа

Задачи темы «Запоминаем слоги»:

- чтение прямого открытого слога на уровне автоматизации как целостного произносительного элемента;
- работа со слоговой таблицей (составление слогов);
- составление слов из слогов;
- соотнесение звука с буквой.

Занятия по изучению буквы и звука имеют определенную структуру:

1. Повторение материала предыдущих занятий;
2. Чтение сказки;
3. Артикуляционная гимнастика или разминка; уточнение правильного произношения звука;
4. Знакомство с новым звуком, буквой: игры и упражнения; работа по развитию звукового анализа;
5. Физкультминутка;
6. Индивидуальная работа детей с разрезной азбукой;
7. Чтение;
8. Рисунок по клеточкам; работа в прописях;
9. Итоги.

Развитие звуковой стороны речи. Закрепляется понятие «звонкие» и «глухие согласные». Продолжают учиться выполнять звуковой анализ и давать качественную характеристику звукам; оперировать условно-символическими моделями. Для развития фонематического слуха (умение слышать звуки и переводить их в буквы) дошкольники строят звуковые домики для слов, закрашивая квартирki гласных звуков красным карандашом, твердых согласных – синим, мягких согласных – зеленым.

Дети обучаются делить речевой поток на предложения, предложения – на отдельные слова. Овладевают анализом предложений, состоящих из 3 – 5 слов.

Ознакомление детей со знаковой системой письма. Детей продолжают знакомить с буквами русского алфавита. Одновременно дети продолжают овладевать навыком слогового чтения, учатся слитному чтению.

Задачи тем «Чтение слов» и «Чтение предложений»:

- читать слоги и слова на уровне автоматизации как целостного произносительного элемента;
- составление слов из слогов;
- знакомство с простым предложением без предлога и с предлогом;
- закрепить полученные на протяжении всего курса обучения умения и навыки чтения.

Подготовка руки к письму. Дети осваивают написание печатных букв и основных элементов письменных. Учатся вписывать их в рабочую строку в соответствии с заданными условиями. Развить мелкую моторику, внимание и память, зрительно-пространственную координацию, воображение ребенка, закрепить образ звука и буквы (каждый рисунок обозначает в сказке предмет, со звучанием которого связаны изучаемый звук и буква) помогут рисунки по клеткам.

6 Материально-техническое обеспечение

1. Предметные картинки
2. «Определи первый звук в слове»
3. Игра «Цепочка слов»
4. Игра «Покажи карточку, если услышишь звук...»
5. Игра «Найди место звука в слове»
6. Игра «Звонкий – глухой»
7. Учебно-наглядные пособия
8. Загадки и отгадки
9. Серии сюжетных картин
10. Игра «Разрезная азбука»
11. Азбуки и буквари
12. Алфавит
13. Бортникова Е. «Учим буквы» в 2 частях
14. Бортникова Е. «Развиваем навыки чтения грамотного письма» в 2 частях
15. Бортникова Е. «Учимся читать» в 2 частях
16. Звуковые раскраски с чистоговорками
17. Набор карточек «Читаем по буквам»
18. Набор карточек «Читаем по слогам»
19. Набор карточек «Читаем предложения»

7 Список литературы

1. Бортникова Е.Ф. Готовимся к школе. Обучение грамоте (для детей 4-6 лет). – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013.

2. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. - СПб: Детство-пресс, 2005.
3. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у дошкольников. – М.: АКАЛИС, 1996.
4. Косинова Е.М. Логопедический букварь: Учебное пособие. – М.: Махаон, 2012.
5. Павлова Н.Н. Классический букварь: Учебное пособие. – М.: Махаон, 2010.
6. Перова О. Букварь-тренажер: Учебное пособие. – М.: Махаон, 2012.
7. Сайт Дошколенок.ру
8. Сайт festival.1 september.ru
9. Сайт ns portal.ru

8 ПРИЛОЖЕНИЕ

Занятие «Знакомство со Слышем»

Цель: развитие речевого и фонематического слуха дошкольников.

Оборудование: изображение сказочного героя Слыша; музыкальные инструменты: колокольчик, барабан, бубен, погремушка; муляжи домашних животных.

Ход занятия:

В одной прекрасной сказочной стране жил-был Слыш. У Слыша были большие уши, потому что он очень любил слушать, как звучат разные звуки. А еще у Слыша был большой рот, потому что он больше всего на свете любил произносить понравившиеся ему звуки. А помогал ему веселый язычок, который жил в большом ротике у Слыша.

Слыш любил гулять в своем сказочном городе и в сказочном лесу, расположенном недалеко от города, он прислушивался к разным звукам, запоминал их и играл с ними.

Жители волшебного города вешали на дверцы сказочных домов звонкие колокольчики. Однажды Слыш шел по улице и вдруг услышал, что справа на двери дома зазвенел колокольчик. Кто-то вошел в дом.

А потом зазвенел другой колокольчик — на двери дома слева. Маленькому Слышу так понравился звон колокольчиков, что он расправил свои большие уши и стал прислушиваться: звон раздавался то справа, то слева, то впереди, то сзади.

Игра «Где звенит колокольчик?» Педагог звонит в колокольчики предлагает детям закрыть глаза и послушать, где звенит колокольчик: справа, слева, внизу, вверху, сзади от него. Воспитатель предлагает ребенку открыть глаза и показать или сказать, где звенел колокольчик.

Однажды утром Слыш тщательно вымыл лицо и свои большие уши, затем вышел на балкон своего сказочного дома и стал слушать. Его соседи каждый день играли на разных музыкальных инструментах: вот кто-то играет на барабане — «бум-бум-бум». А вот другой сосед заиграл на дудочке: «ти-ли-ли». Вдруг послышались прекрасные звуки металлофона: «ля-ля-ля». Слыш запомнил звучание каждого музыкального инструмента и с тех пор всегда правильно угадывал, какой инструмент звучит.

Игра «Какой музыкальный инструмент звучит?» На столе перед детьми разложены несколько музыкальных инструментов, например: барабан, бубен, колокольчик, погремушка.

Воспитатель предлагает ребенку самому извлечь звуки из этих инструментов и запомнить, как каждый из них звучит. Дошкольники закрывают глаза, а педагог в этот момент играет на любом инструменте. Затем предлагает им открыть глаза и показать или назвать, что звучало.

В лесу у Слыша было несколько любимых дорожек, у каждой дорожки была своя песенка. Когда он входил в лес, то шел по дорожке из камней. Камни громко стучали под его ногами, ударяясь друг о друга. Потом Слыш поворачивал на песчаную дорожку. До его больших ушей доносилось легкое шуршание теплого песка. Рядом бежал ручеек. Слыш шлепал по воде и слушал, как весело плещется вода под его ногами.

Чтобы не забыть эти звуки, Слыш принес в лес три баночки: в одну он положил камешки, в другую насыпал песок, а в третью набрал журчащей водички. Дома Слыш разложил перед собой баночки, потом взял одну из них и начал ее тихонечко трясти — раздался шелест песка. Потом Слыш взял другую баночку — в ней загремели камешки. А в третьей плескалась вода. Так он гремел баночками и узнавал, что в них находится.

Игра «Что звучит в баночке?» Нужно взять три прозрачные баночки, положить в одну камешки, в другую — песок, а в третью налить воду. Воспитатель предлагает ребятам рассмотреть баночки, пограть ими и послушать, что как звучит. Затем нужно спрятать баночки за ширму, пограть какой-то одной баночкой. Дошкольники должны угадать на слух, что звучало.

Однажды после прогулки по журчащему ручейку Слыш промочил ноги и заболел. Пришел доктор, выписал ему волшебный цветочный сок и сладкие клубничные таблетки. Слыш лежал в кровати и принимал лекарства. Чтобы не было скучно, он стал прислушиваться к звукам, доносившимся из окна: тут подул сильный ветер, а вот запрыгали капельки дождя по подоконнику, зашуршали ветви деревьев, а вот запели птички. Послышались голоса жителей сказочного города, лай собаки.

Потом Слышу послышался тихий-тихий стук молоточка: тук-тук-тук. Это кто-то из его соседей строил себе новый красивый дом далеко на улице. Но вдруг удары молотка стали громкими: ТУК-ТУК-ТУК. Это сосед за стенкой прибывал гвоздик. Слыш поднял

большие уши от удивления: оказывается, звуки могут слышаться тихо и громко. И он опять услышал: «тук-тук», «ТУК-ТУК».

Игра «Громко — тихо». Воспитатель стучит игрушечным молоточком сперва тихо-тихо, а потом громко, а дошкольники говорят, как звучат удары: громко или тихо. (Вместо молотка можно использовать обычный карандаш или палочку.)

Вскоре Слыш поправился и побежал гулять на улицу. Здесь было столько всего интересного! Слыш увидел лохматого песика, который громко лаял: «ав-ав». Из-за дома показались рога, и он услышал: «му-му». Это соседская корова шла гулять на лужок. На дереве щебетали птички: «чик-чирик». На окне дома сидел большой рыжий кот и мурлыкал: «мур-мур». Слышу так понравились голоса животных, что он стал их повторять. А потом он закрыл глаза и попытался узнать, кто с ним здоровается. Его большие уши слышали кошку, собаку, корову, птичку

Игра «Кто говорит?» С разными интонациями и высотой голоса произносятся звукоподражания: му-му, ав-ав, мяу и др. Дошкольники слушают, а потом отгадывают, кто говорит. Если угадано, чей голос звучал, детям показывается фигурка или игрушка соответствующего животного.

Потом Слыш побежал в лес, немного попрыгал по своим любимым дорожкам, выбежал на волшебную полянку и прислушался. Вдалеке струился маленький родничок: «с-с-с», ветер наклонял верхушки деревьев: «в-в-в», комарик пищал тоненьким голоском: «з-з-з», медленно проползла змейка, шурша; «ш-ш-ш».

Уже наступил поздний вечер, а Слыш все слушал и слушал волшебные звуки. С тех пор он часто приходил на лесную полянку, запоминал и угадывал звучание разных предметов и крики животных.

Игра «Узнай по звучанию». Дети представляют, что они тоже сидят на полянке и слушают разные звуки. Воспитатель произносит звуки: «с-с-с», «ш-ш-ш» и т. д. Дети отвечают, что так звучит или кто так говорит на полянке.

Одной из любимых игр Слыша была игра в похожие слова. Эти слова звучали почти одинаково, но отличались одним звуком. Слыш нарисовал картинки с этими волшебными словами. Он раскладывал картинки и находил предметы: вот удочка, а это — уточка, бочка — почка, глаза — гроза, мишка — миска. Была коза, а стала — коса, крыса — крыша. Как только Слыш узнавал новые похожие слова, он сразу рисовал новые картинки.

Игра «Покажи картинку». Воспитатель предлагает детям помочь Слышу найти нужную картинку. Предварительно подбираются картинки с изображениями предметов, названия которых отличаются одной буквой. Педагог называет слова, а дошкольники показывают соответствующие картинки.

Итог занятия: воспитатель задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Занятие «Звук и буква «А»

Цель: познакомить детей с буквой «А».

Оборудование: изображения сказочных героев; иллюстрации буквы; буквы.

Ход занятия:

Воспитатель продолжает знакомить детей со сказкой:

— Знаешь, Слыш, у меня раньше никогда не было друга, кроме моего карандаша. А почему у тебя такое интересное имя: Слыш? — спросила Буковка.

— Меня так называли, потому что я очень люблю слушать и произносить разные звуки. А помогают мне большие уши и веселый язычок. А тебя почему зовут Буковкой?

— Потому что я очень люблю читать и писать буквы. А помогает мне мой волшебный карандаш.

— Я услышал, как ты плакала, вот так: «а-а-а?». Получается интересный звук. (Горлышко гудит, воздух легко проходит через рот. Воздуху ничто не мешает. Губы даже сделали воротца для воздуха, их форма напоминает большой круг. Звук [а] можно петь, тянуть, его легко говорить.)

Задание «Произнеси звук». Дошкольники произносят звук [а] правильно, в соответствии с описанной выше артикуляцией.

Слышу так понравился этот звук, что он решил описать его.

Задание «Опиши звук». Воспитатель просит детей помочь Слышу описать звук: «Когда мы произносим звук [а], как выходит из ротика воздух?» (Легко и свободно.) «Есть ли преграда?» – (Воздух не встречает никакой преграды.) Дошкольникам объясняется, что, если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным. Педагог спрашивает еще раз: «Звук [а] какой?» – (Гласный.)

Игра – «Поймай звук [а]»: хлопнуть в ладоши только тогда, когда будет произнесен звук [а]. Воспитатель произносит медленно разные гласные звуки, а дети «ловят» только звук [а]. Далее можно усложнить игру: произносить звуки быстрее, затем добавить согласные звуки.

А потом Слыш предложил Буковке поиграть еще в одну игру: «Кто дольше протянет этот звук». Они набрали много воздуха и произнесли: «а-а-а-а-а». Конечно же, Слыш выиграл.

Пальчиковая гимнастика

Дружно пальчики сгибаем,

Крепко кулачки сгибаем.

Раз, два, три, четыре, пять –

Начинаем разгибать.

(Вытянуть руки вперед, сжать пальцы в кулачки как можно сильнее, а затем расслабить и разжать.)

Игра «Кто дольше протянет звук [а]»: нужно набрать в грудь много воздуха, на плавном выдохе, не поднимая плеч и не напрягаясь, произносить: «а-а-а». Выигрывает тот, кто тянул звук дольше.

Воспитатель:

Тогда Буковка сказала:

— А я могу с помощью моего волшебного карандаша написать букву «А».

Она достала лист бумаги и написала большую букву «А», а рядом — маленькую:

— А еще я знаю стихотворение про букву «А», — заметила Буковка. — Вот послушай:

А — шалашик, и смотри:

Есть скамеечка внутри.

(В. Савичев)

Дошкольники запоминают стихотворение про букву.

Игра «Составь букву»: дошкольники сначала в воздухе прописывают букву «А», а затем выкладывают ее из пуговиц.

Воспитатель продолжает сказку:

— Здорово, — обрадовался Слыш. — Давай я буду слушать и произносить разные звуки, а ты будешь писать и читать буквы!

Буковка радостно согласилась.

Занятие «Сочетание «АУ»

Цель: формирование навыков звукового анализа и синтеза слоговых сочетаний.

Оборудование: изображения сказочных героев; иллюстрации букв «А», «У».

Ход занятия:

Воспитатель: В лесу Слыш побежал по своей любимой дорожке из камешков. Камни весело стучали под его ногами. А Буковка пошла по другой тропинке, которая была покрыта травой. Сначала они видели друг друга среди деревьев, но потом дорожки разошлись в разные стороны и друзья потеряли друг друга из вида. Слыш не растерялся, он крикнул что есть силы: «АУ»! И в ответ он услышал тихое «ау». Это Буковка отвечала ему издали. Они начали кричать друг другу: «АУ» — «ау», пока не встретились на красивой лесной полянке.

Игра «Эхо». Воспитатель приглашает дошкольников «погулять» в воображаемом лесу вместе с нашими друзьями, «пособирать» цветы и ягоды, «поискать» грибочки. Воспитатель: Представьте, что вы заблудились в лесу, что вы ищете друг друга.

Педагог кричит громко «АУ», а дети отвечают тихо: «ау». Затем меняются ролями: дети кричат громко, а воспитатель отвечает тихо, как эхо.

Воспитатель: Как я рада, что мы снова встретились. Я ведь почти заблудилась в лесу, — воскликнула Буковка при встрече.

— Хорошо, что я стал тебе кричать «АУ». Я сначала долго тянул звук [а-а-а], а потом звук [у-у-у]. Получилась песенка – «искалочка»: «ау» из двух звуков.

Задание – «Произнеси сочетание звуков». Дошкольники повторяют вместе со Слышем песенку-искалочку»: а-а-у-у-у. Педагог следит за слитным произнесением звуков — между ними не должно быть паузы.

— Давай я запишу себе эту песенку, чтобы не забыть ее, если мы опять потеряемся. — И Буковка написала волшебным карандашом: А потом еще раз прочитала песенку – «искалочку».

Задание – «Рисунок по клеточкам “Лес”», Воспитатель предлагает детям нарисовать густой лес, в котором заблудились Слыш и Буковка .

Пальчиковая гимнастика

Ёжик топал по дорожке

И грибочки нёс в лукошке.

Чтоб грибочки сосчитать,

Нужно пальцы загибать.

(Загибаем по очереди пальчики сначала на левой, потом на правой руке. В конце упражнения кисти рук должны быть сжаты в кулаки.)

Игра «Напиши и прочитай». Воспитатель предлагает дошкольникам написать песенку – «искалочку». Сначала педагог сам пишет сочетание больших печатных букв «АУ», а потом просит ребят написать так же. Воспитатель читает слитно сочетание этих букв: А-А-У-У, предлагает дошкольникам прочитать так же. Необходимо следить за тем, чтобы дети не делали паузы между буквами «А» и «У».

Занятие звуки [М] и [МГ] и буква «М»

Цель: научить дошкольников правильному произношению звуков [М] и [М'], различению буквы «М».

Оборудование: изображения героев сказки; иллюстрации буквы «М»; карандаши, слоговые таблицы.

Ход занятия:

Воспитатель: Прекрасным летним утром Слыш как всегда проснулся, сделал зарядку, умылся, а потом собрался позавтракать. Но вдруг он услышал интересный и протяжный звук — кто-то играл на незнакомом музыкальном инструменте:

— М-м-м, м-м-м.

Странно, — подумал Слыш, — Я никогда раньше не слышал такого звука. Мои соседи играли на самых разных инструментах: на колокольчике, на барабане, на дудочке, но такого музыкального инструмента я не знаю.

Слыш вышел во двор и увидел, что в соседнем сказочном домике сидит его сосед Лопоух и играет на маленькой гитаре.

— Что это такое? — спросил Слыш.

— Это домра. Послушай, как звучат ее струны: м-м-м, м-м-м. — И Лопоух заиграл на домре.

Слыш так заслушался, что не заметил, как к нему подошла его подруга Буковка.

— Послушай, — воскликнул Слыш, — какой новый звук я узнал. — Он хотел было произнести его, но не смог. Его губы были неловкими и неповоротливыми. Тогда Слыш попросил у Буковки ее волшебный карандаш, взял его губками и стал их тренировать.

Упражнение для губ – «Веселый карандаш». Дошкольники тренируют губки вместе со Слышем: захватывают карандаш одними губами, затем «рисуют» в воздухе карандашом вертикальные линии, горизонтальные линии, круги (двигаются одни губы; ни зубы, ни язычок не помогают).

— М-м-м,— протянул Слыш. (Губы сжаты вместе, они не пускают воздух. Но он нашел путь: воздух идет через нос, нос «сердится», гудит, и губы гудят. Это можно почувствовать, если дотронуться до них пальцами).

Задание – «Произнеси звук». Воспитатель просит произнести звук [м] правильно, в соответствии с описанной артикуляцией.

Слыш заметил, что воздух встречает на своем пути преграду — его не пускают губы. Потом Слыш закрыл свои большие уши ладонями и опять произнес этот звук. Странно, но ему показалось, что его уши звенели! Этот звук оказался звонким. Слыш решил произнести его сначала твердо: [м], потом мягко — [м'].

Задание «Опиши звук». Дети помогают Слышу описать звук [м]. Воспитатель спрашивает: «Если воздух при произнесении этого звука встречает преграду, какой это

звук?» (Согласный.) Теперь дошкольникам нужно определить место преграды и описать ее: воздуху мешают свободно выходить изо рта губки, они смыкаются и не пускают его. Следующий вопрос: «Это звук звонкий или глухой?» Чтобы ответить на этот вопрос, дети могут закрыть ушки ладонями и произнести [м]. Если ушки «гудят», звук звонкий, если не гудят — глухой. Также можно для проверки приложить ладонь к горлышку. Затем определите вместе с ребенком, может ли этот звук быть мягким и твердым, В конце выполнения упражнения воспитатель просит детей дать полное описание звука: этот звук согласный, звонкий, может быть твердым или мягким.

Затем Слыш начал ловить этот новый звук.

Игра «Поймай звук». Дошкольники слушают звуки и хлопают в ладоши, если услышат звук [м]. Воспитатель произносит разные гласные звуки и звук [м] в медленном темпе — дети «ловят» заданный звук. Чтобы усложнить задание, можно ускорить темп произнесения и добавить другие согласные звуки. Рекомендуемые звуки: [а], [м], [о], [и], [э], [м], [м], [а] [о], [у], [о], [м], [о].

Воспитатель: А Буковка написала своим волшебным карандашом букву «М»:

И прочитала про нее стишок:

Взявшись за руки, мы встали и на «М» похожи стали.

(В. Степанов)

Игра «Напиши букву». В тетради Бортниковой Е. на нужной странице дошкольники дорисовывают букву М. Для работы можно взять синий карандаш. Дети рассказывают про нее стихотворение.

Выполнение заданий с буквой М в тетради Бортниковой Е. «Учим буквы. Часть 1»

Воспитатель: Потом Буковка задумалась и весело сказала: — «М» — это мамина буква, потому что слово «мама» начинается на звук [м].

Задание «Чтение». Дошкольники читают вместе с Буковкой слоги. Нужно читать их слитно, «растягивая» гласный звук. Если дети достаточно хорошо читают слоги, можно перейти к словам. Их нужно читать по слогам, слитно, «растягивая» гласные звуки. Если первой в слоге стоит согласная буква, нужно обратить внимание детей на последующую гласную букву, чтобы при чтении дети сразу переходили к следующей букве, не делая пауз между ними.

Слоги для чтения: ам, ум, ом, им, ым, эм.

Слова для чтения: ум, мама, мимо, му-му.

Итог занятия: педагог задает детям вопросы по содержанию занятия, закрепляет изученный материал.

Игры с буквами

«Обведи букву». Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть, узнать и назвать знакомую букву, которая написана пунктиром, дописать ее.

«Найди букву». Воспитатель предлагает детям найти изучаемую букву среди других букв, написанных одинаковым обычным шрифтом.

«Найди букву». Воспитатель предлагает детям найти названную им букву в ряду графически сходных букв, например, букву Г: П Г Т Р.

«Допиши букву». Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть знакомую недописанную букву, назвать ее и дописать недостающие элементы

«Найди ошибку». Воспитатель предлагает детям рассмотреть два изображения одной и той же знакомой буквы, одно из которых написано неправильно. Ребенок должен зачеркнуть неверное изображение буквы.

«Узнай букву». Ребенок закрывает глаза. В это время воспитатель «пишет» на руке ребенка знакомую ему букву. Ребенок называет, какую букву «написал» взрослый на его руке.

«Чудесный мешочек». Воспитатель кладет в непрозрачный мешочек знакомые ребенку объемные буквы, сделанные из пластмассы, картона или дерева. Ребенок с закрытыми глазами достает из мешочка букву, ощупывает ее двумя руками и называет.

«Сложи букву». Воспитатель предлагает детям сложить целое изображение из частей и назвать букву, которая при этом получилась. (Карточка, на которой написана знакомая ребенку буква, разрезана на несколько частей.)

«Выложи букву». Воспитатель предлагает детям выложить знакомую ему букву из различных материалов: мозаики, семечек, мелких орешков, семян, пуговиц, веток, кусочков бумаги, счетных палочек и толстых ниток.

«Волшебный карандаш». Воспитатель предлагает детям обвести знакомую букву по контуру, заштриховать ее определенным образом или закрасить.

«Напиши букву», Воспитатель предлагает детям написать знакомую ему букву пальчиком в воздухе.

«Опиши букву». Воспитатель предлагает детям рассказать, из каких элементов состоит знакомая буква и как они расположены. Например: буква Н состоит из двух больших вертикальных палочек и одной маленькой горизонтальной палочки между ними.

«Волшебник». Воспитатель предлагает детям выложить из счетных палочек или согнуть из проволоки какую-нибудь знакомую ему букву, а затем «превратить» ее в другую, графически сходную букву. Например: согнуть из проволоки букву О, а затем «превратить» ее в букву С; выложить из палочек букву Н, а потом «превратить» ее в букву П и т. д.

Задания на примере буквы Т для решения следующих задач: учить звуковому анализу слова, закрепить умение различать гласные и согласные звуки, характеризовать согласные звуки, придумывать слова с определенным звуком в разных позициях, изменять твердый согласный на мягкий, развивать мышление, память, умение составлять предложение из нескольких слов.

- Найдите лишний звук (а, о, у, т, и, ы).

- Почему звук [т] лишний? (Все звуки гласные, а звук [т] согласный).

- Чем отличаются согласные звуки от гласных?

- Возьмите картинку и определите, где слышится звук [т] - в начале, в середине или в конце слова.

- Послушайте цепочку слов и назовите только те, в которых слышится звук [т] или [т'] - танк, слон, стекло, лук, фрукт.

- Я еще раз произнесу слова (танк, стекло, лук, слон, фрукты), найдите слово, в котором звук [т] слышится мягко? (стекло)

- Добавьте слог «ты» или «ти» в конце слова: раке -, фрук-, тор-, шор-, конфе-, шахма-, котле-.

- Повторите за мной:

Та-ту| то-ту| ти-то| ты-ти-то |

Ту-ты | то-та | ти-ту | та-ту-ти |

Та-ти | ту-та | то-ту | ту-ти-та |

Ты-то | то-ты-ти |

- Придумайте слова со звуком [т] в начале слова.

- Придумайте слова со звуком [т] в середине слова.

- Придумайте слова со звуком [т] в конце слова.

- Назовите овощ, в названии которого слышится звук [т]. (Тыква, картошка, патиссон).

- Назовите одежду, в названии которой слышится звук [т] или [т']. (Кофта, пальто, тубетейка, футболка, шорты, колготы, куртка).

- Назовите продукты, в названии которых слышится звук [т]. (Творог, катык, торт, конфеты, котлеты).

- Назовите имена людей, в названии которых слышится звук [т], [т']. (Толя, Костя, Настя, Тимур, Таня, Никита, Света, Катя, Витя, Петя, Марта, Ми-тя, Артур).

- Встаньте возле того предмета, в названиях которых слышится звук [т], [т'].
 - Придумайте предложение со словом «Никита».
 - Составьте схему предложения «Никита очень хороший мальчик».

 - Какой первый слог в слове «Никита»?
 - Какой второй слог в слове «Никита»?
- (Дети делят слово на слоги с помощью коротких полос).
- Какой третий слог в слове «Никита»?
 - Какой первый звук в слове «ни»?
 - Звук [н'] гласный или согласный?
 - Звонкий или глухой?
 - Твердый или мягкий?
 - Каким кружком обозначаются мягкие согласные?
 - Какой второй звук в слове «ни»?
 - Звук [и] гласный или согласный?
 - Каким кружком обозначают все гласные звуки?
 - Какой второй слог в слове «Никита»?
 - Какой первый звук в слове «ки»?
 - Звук [к'] гласный или согласный?
 - Звонкий или глухой?
 - Твердый или мягкий?
 - Каким кружком обозначаются мягкие согласные звуки?
 - Какой второй звук в слове «ки»?
 - Звук [и] гласный или согласный?
 - Каким кружком обозначают все гласные звуки?
 - Какой третий слог в слове «Никита»?
 - Сколько звуков в слове «та»?
 - Какой первый звук в слове «та»?
 - Звук [т] гласный, или согласный?

- Звонкий или глухой?
- Твердый или мягкий?
- Каким кружком обозначаются твердые согласные звуки?
- Какой второй звук в слове «та»?
- Звук [а] гласный или согласный?
- Каким кружком обозначаются все гласные звуки?

- Какой буквой обозначается звук [т]?
- Найдите букву «тэ».
- На что похожа буква «тэ»?
- дети учатся соединять звуки в слоги.

Дети читают на «ромашке» сначала обратный слог, затем прямой: ат, от, ит, ут, ыт, эт, та, то, ти, ту, ты, тэ.

Практическое задание для детей

Воспитатель показывает букву «А», говорит о том, что звук, буква «А» могут находиться в слове по-разному: в начале, в середине и в конце. На листе слово обозначено в виде прямоугольника:

1-й квадрат – это начало слова,

2-й квадрат – середина,

3-й квадрат – конец.

Нужно определить, где находится звук А в словах, и написать соответственно букву А в нужном квадрате.

Слова: рыбак, арбуз, утка